TAMIL

SUNGEATHA SURABOOSHANY.

சங்கீத சாஹித்ய ஸ்வரங்களைக்

கற்றுக் கோள்பவர்களுக்கு தமிழ்நடையாகிய

சங்கீதஸ்வரபூஷணி

இஃது,

பரமஹம்ச ஸ்ரீமான அல்லூர்

வெங்கடாத்திரிசுவாமிகள் மாணாக்கராகிய

தேவேந்திரபுரம்

நாராயணதாஸரவர்களாலும்

கும்பகோணத்தைச்சேர்ந்த பந்தணநல்லூர்

அருணாஜலம்பிள்ளை அவர்களாலும்

தமிழில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டு,

கோளப்பஞ்சேரி

செல்லப்பமுதலியாரவர்களது

சென்னை:

ஜீவகாருண்ணவிலாசம் பிரஸிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

1905.

இதன் விலை அணா—10.

உ

ரிஜிஸ்டர் அறிவிப்பு.

இதனால சகலமானவர்களுக்கும் தெரிவிப்பது யாதெனில் தேவேந்திரபுரம - நாராயணதாஸ் அவர்களாலும், கும்பகோணத்தைச்சார்ந்த பந்தணநல்லூர் அருணாஜலம பிள்ளை அவர்களாலும் சமஸ்க்ருதத்திலிருந்த ஸரிகமபதநிஸ ஸநிதபமகரிஸா இந்த சப்தஸ்வரங்களும, சப்ததாளங்களும், பிள்ளையார் கீதமும், இன்னும்சில அம்ஸங்களைத் தமிழில் மொழிபெயர்த்து,(சங்கீதஸ்வரபூஷணி)யென்று பெயரமைத்து அச்சிட்டு அடியிற்கண்ட என்பெயருக்கு (ரிஜிஸ்டர்) செய்திருப்பதால், இந்நூலிலிருக்கும மேற்கூறிய அம்ஸங்களையாவது, புத்தகத்தின் பெயரையாவதுமாற்றி இந்நூலை எவர்களாயினும்என்னனுமதியின்றி அச்சிற்பதிப்பிக்கின்றவர்களும், பதிப்பிக்கின்ற அச்சுக்கூடத்தலைவர்களும், 1887-௵த்து 25-வது ஆக்டின் 20-வது பிரிவில் 6-வது விதியின்படி ஷை யார்களால்செய்யும நஷ்டத்திற்கு உத்திரவாதிகளாகவும், ஜவாப்புதாரிகளாகவு மிருப்பார்களென்று யாவரும் தடையின்றி கவனிப்பீர்களாக,

இப்படிக்கு,

கோ - செல்லப்பமுதலியார்,

PREFACE.

I have much pleasure to bring to the notice of the public a treatise on Hindu Music written by Messrs. D. Narayanasawmy Moodeliar. This is a veiy interesting and instructive work and contains much valuable information on Hindu Music, and is thus rendered useful to every one.

It has been remarked that "The cultivation of a musical taste furnishes to the rich a refined and intellectual pursuit which excludes the indul gence of frivolous and vicious amusements and to the poor a '*laborum dulce et lenimen*,' a relaxation from toil more attractive than the haunts of intemperance." But such a cultivation of the musical taste is unfortunately at its lwest ebb with us.

It may be urged with some plausibility that there is a general dearth of books on Hindu Music, sufficiently instructive and refreshings, which is the cause of the prevailing ignorance and apathy, The few that posses the dual qualification are of such an orthodex and conservative bent of mind that nothing can more them to part with their lore and they would prefer the science to fall into desuetude to its profane propagation.

I am happy to say that the authors have studied several intricate questions in the scientific part of Hindu Music. They have added to the work an introduction and is very interesting to all and have thrown much light on many important points of music. I would therefore observe that by writing this book under review they have done much good to the cause of Hindu Music and to the people who are much interested with; and that it should be in the hands of every student who wishes to study it critically or to have a general knowledge of it.

Madras,
15th August 1900.

D. N. M.



உ

சாரதாம்பாள் துணை.

முகவுரை.

சிந்துசூழுலகில் சிறப்புற்றோங்கும் பண்டிதபாமராதி நண்பர்கட்கு அடியிற் கையொப்பமிட்ட யான் தெரிவிப்பது, இம்முகவுரையை நன்குணர்ந்து தங்கள் தங்கள் இஷ்ட மித்திரர்களுக்கு கற்பிக்கும்படி மிக்கவந்தனம் மனமகிழ்ந்து தந்தனம்.

ஐயா,

பிர்மா-சரஸ்வதி-லக்ஷிமி-பரம சிவன்-இராவணன்-ஆஞ்சநேயர்-நாரதர்-தத்திலர்-கெந்தருவர்-ஆதிசேடன் - திக்குபால இந்த்ராதிகள்-விசுவாவசு-சித்ரசேன்ன்-இரம்பை - ஊர்வசி-மேனகை-திலோர்த்தமை - கின்னரர் - கிம்புருடாதி தேவர்கள் வீணாவாத்தியங்களிலும், சங்கீதசாஹித்தியத்திலும் கற்றுணர்ந்து பயற்சியடைந்த இந்நூலாகிய (சங்கீத ஸ்வரபூஷணி) யென்னும் இயற்பெயரமைந்த ஓர் அரிதாகிய இத்திவ்ய நூலானது, ஸ்ரீமான் - பரமஹம்ச - வெங்கடாத்திரி சுவாமி சிஷ்யராகிய த. நாராயணதாஸ ரவர்களாலும், பந்தணநல்லூர் அருணாசலம் பிள்ளை அவர்களாலும் தமிழில மொழி பெயர்க்கப் பட்ட அவ்வற்புத நூலானது, ஸ்திரீ - புருஷர் - பாலயர் - விருத்தர் எளியவர்-தனவந்தர் முதலிய எத்தரத்தோருக்கும் பயன்படும் அநேக சாஸ்திர நுட்பங்களைத் திரட்டி, நெடுநாளாய்பலர் வேண்டுகோளின்பேரில பரோபகாரத்தைநாட்டி, எமது ஜீவகாருண்யவிலாச அச்சுக்கூடத்தில் அச்சிட்டு முடிவுபெற்று விற்பனைக்கு சித்தமாயுள்ளது. வேண்டுவோர் அடியிற்குறித்த வெம்விலாசம் முன்பணமனுப்பியேனும், வி-பி-யாகவேனும தருவித்துக் கொள்ளலாம.

முகவுரை.

இதிலடங்கிய விஷயசுருக்கம்.

சங்கீதவித்தையை கற்றுக்கொள்பவர்களுக்கு முதல்முதல்
ஷை வித்தைக்கு ஆதீனமான ஸ்ரீகமலாஸனிதேவதைக்கு உபா
சனம் செய்துகொண்டு, தன் ஆசாரியனைத்தியானித்து, ஸ்ருதி
ஜாத்தியாதிமார்க்கங்களுடன் உபாசனைச்செய்வதுடன் நாதோ
பாசனைச் செய்யவேண்டியது. பிறகு, ஸரி, கம, பத, நிஸ, ஸநி
தப, மக, ரிஸ என்னும சுரஙகளை ஆரோகண அவரோகணக
யாய் ஆதிதாளத்தில் கால சதுஷ்டயத்தில் பாடிக்கொள்ளவும்
ஆதிதாளம் ஒரு லகுவானது இரண்டு த்ருதம் எனச்சொல்ல
படும். இதறகு அடையாளம் !-0-0-குறி இந்த ஆதிதாளமேச
ஸ்ரஜாதி திருபுடை என்று சொலலலாம. மாத்திரைகள் ரெட்
டிப்பதினல காலநிர்ணயங்கள் ஏற்படும். அந்தகாலங்கள் ஆறு
விளமபமாக ஒவ்வொரு மாததிரைகள் சொலலச்சொல்ல முதல்
காலமென்றுசொல்லலாம். அந்த ஒருமாத்திரையை உச்சரிக்க
தகுமானகாலத்தில் இரண்டுமாத்திரைகள் சொல்வானேயா?
இரண்டாங்காலமாகும் அப்படிநாலானல் மூனறுங்காலமாகு
எட்டானல சதுர்த்தகாலமாகும. இப்படிக்கி இரண்டுகாலத்தி
லும் மாத்திரைகள் இரட்டிக்குமானல் 32-வரையில் ஏற்படும்.
அதற்கு முதல் நாலுகாலங்கள் மாத்திரம் சாதாரணமாய்ப்பழக்
கமசெய்துக்கொள்ளலாம். மற்றதை மெத்தவும் பிரயாசையுடன்
பழக்கம்செய்துக்கொள்வதாகயிருக்கிறது. ப்ரதமகாலத்தில் ஆ
ரோகண அவரோகணங்களில் இரண்டா வ்ருக்தங்களுடைய
முதல்சுரம் த்விதீயகாலஙகளில் மாத்திரைகள் ரெட்டிககிறதில்
ஒரு ஆவர்த்தமாகும். அதுத்ருதியகாலத்தில் வ்ருத்துயாகையா
லந்த வ்ருத்து பரிபூர்த்திக்கு மறுபடியும் பாடவேண்டும். இத
னல் நாலாவதுகாலத்தில் நான்குதடவை பாடுவாராகில் அந்த
வ்ருத்தம் முடியும்.

இப்படிக்கி,

கோ - செல்லப்பமுதலியார்,

ஜீவகாருண்யவிலாச அச்சுக்கூடத்தலைவர்

சென்னை.

சரிப்பதற்கு வேண்டியகாலம் ஒருமாத்திரையெனப்படும், தீர்க்காட்க்ஷரத்திறகு மாத்திரை இரண்டு.

	அங்கங்கள்.		அக்ஷர காலம.	அங்கஸஞ்ஞை.
1	அனுத்ருதம	=	1	∪
2	த்ருதம	=	2	0
3	த்ருதவிராமம	=	3	∪0
4	லகுவு	=	4	!
5	லகுவிராமம	=	5	∪!
6	லகுத்ருதம	=	6	0!
7	லகுத்ருதவிராமம	=	7	∪0!
8	குருவு	=	8	8
9	குருவிராமம	=	9	∪8
10	குருத்ருதம	=	10	08
11	குருத்ருதவிராமம்	=	11	∪08
12	புளுதம	=	12	3
13	புளுதவிராமம்	=	13	∪3
14	புளுதத்ருதம	=	14	30
15	புளுதத்ருதவிராமம்	=	15	∪03
16	காகபாதம்	=	16	+

5. கிரஹம்.

கீதங்களில் தாளம் உபயோகிப்பது கிரஹம்மென்று சொல்லப்படும, ஸமம்-விஷமம்-கிரஹம் இரண்டு விதங்கள் விஷமம் அதீதம-அநாகதமயென்று இரண்டுவிதங்கள் இரட்டிப்பதனால் கீதம தாளம் ஒன்றாய்நடக்கிறதோ அது ஸமமென்று சொலலப்படும், அப்படியல்லாது விஷமமென்று சொல்லப்படும, கீதத்திற்கு பிறகு தாளம் நடப்பது அதீதமெனப்படும, கீதத்திற்குமுன் தாளம நடப்பது அநாகதமெனப்படும்,

6. ஜாதி.

திஸ்ரம்-சதுஸ்ரம்-கண்டம்-மிஸ்ரம்-ஸங்கீர்னமென்று ஜாதிகளைந்து அது கிரமமாய் 3-4-5-7-9 கணக்குள்ளது,

குருவு-இரண்டுகளைகளுள்ளதாகும், லகுவு-ஒருகளைகளுள்ளது.

8. லய.

தாளமென்னும் கிரியைக்குப் பின்னிருககும் விஸ்ராந்திகாலம் லயமெனப்படும், அது துர்தம் மத்தியமம விளம்பமென்று

மூன்றுவிதஙகள, அதிகசீககிரமானது துர்தமென்று அதையே மறுத்துச்சொலல மத்தியமம்,

9. ப்ரஸ்தாரம்.

ஸ்வரங்களை ப்ரஸ்தரிக்கும் பிரகாரம தாளங்களை ப்ரஸ்தரிக்கும கிரமம ப்ரஸ்தாரமெனப்படும்,

வாத்தியப்பிரகரணம்.

கீதநூர்தியங்களுக்கு அநுரஞ்சகமான வாத்தியங்களைக் குறித்து எழுதப்பட்டது, வாத்தியஙகள் நாலுவிதமாய் விவரிக்கப் பட்டிருககிறது, அதுயேத்தம ஸுஷிரம அவஸத்தம கனமென்றுசொலலப்படும, தநதிரீஸமபநதமானது ததமெனறுசொலலப் படும், இதற்கு உதாரணம வீணாதிகள் வீணைகள் ஸுர்திவீணை யென்று ஸ்வரவீணையென்று இரணடு விதஙகள் நகுல விபஞ்சி வுன்னதகோகில ஆலாபினி கினனரி பரிவாதினி இதயாதிகள் வீணாபேதஙகள் தாருலோகாதிகளால செய்யுமபடியான தந்திரங்களாலே கூடிக்கொணடதுகள், ஷுஷிரவாத்தியங்கள பாவிக முரளி மதுகரி இத்தியாதிகள் ஸுஷிரபேதஙகள் சர்மத்தால் கூடிக்கொணடதுகள, அவஸத்தஙகள் மத்தள டமரிகை பேரி டக்க துந்துபி இத்யாதிகள் அவஸத்தபேதங்கள் பரஸ்பரம் காதைகளாலேயடிப்பது கனமெனப்படும, தாளஙகள் மணிகள் முதலானதுகள் கனபேதமென்று வீணாயின் லக்ஷணஙகள் விசேஷ வுபயோகங்களாகாது, ஆகையால், இவ்விடத்தில் எழுதப்படாது, பூர்வம விலலு ஸமபந்தத்தாலே வாசிப்பது ஒரு தந்தி வாத்தியம் இருநததாக தெரியவருகிறது, இதுவே இராவணனால் செய்யப்பட்டதென்று லோகபபிரஸித்தியாயிருககிறது, நமமவாத்தியங்களில் வீணை யெலலாத்திறகும சிரேஷ்டமென்பதற்கு சந்தேகமில்லை, மெத்த விசேஷமாக கையாள்வதற்கு பலதரம ஸாதகத்தாலே அருமையாயினும் முதல அப்பியாசிககிறவர்களுக்கு அதிக கோமலகதவநி விசேஷமானதாலே சுகமே யல்லது, ஸஙகீதசாஸ்திரஙகளுக்கு பரமார்த்தமான ஸ்வரக்கியானஙகளுக்குமாத்திரம் தாளநிஷ்கர்ஷைககு மாத்திரமேயல்லாமல் இந்த வாத்தியத்திறகுபயோகம இதரமானவர்களுக்கு இலலை யெனபதறகுச சந்தேகமில்லை.

சம்பூர்ணம்.

உ

சாரதாம்பாள் துணை.

சங்கீதஸ்வர பூஷணியின்

அட்டவணை.

இப்புத்தகத்தில் அமைந்திருக்கும்பொருள் யாதெனில்,

இதை கற்பித்துக்கொடுப்பவர்களுககு விண்ணப்பமாவது யென்னவெனில், இந்தக்கிரந்தத்தில் சொல்பிழை யிருந்தாலும், எழுத்தின்பிழையிருந்தாலும் மன்னிக்குமபடியாய்க் கேட்டுக் கொள்ளுகின்றேன்.

வேறுபாஷையாகையாலே கற்பித்துககொள்ளும் யாவர்களுக்கும் அந்தந்தயிடத்தில் மறுத்து இரண்டுமூன்றுதரம் உறுத்திச்சொல்லும்படியாகக் கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன்.

ద ఠ బ క దా ఠా బా కా

த ட ப க தா டா பா கா

இந்தச்சொற்கள் வருகிறயிடத்தில் எழுத்துகள் நன்றாய் சப்திக்கும்படியாய்ச்சொல்லவும்.

இராகத்தின் காலநிர்ணயம்.

இரவு 3 மணி முதல் உதயம் 6 மணிவரையில். 3. A- M.	கவுரி, பாண்டி, தேஸாக்ஷி, தக்யாவஹி, மாருவ, மந்தாளி, பூபாள, தேவக்கிரிய, தேவகாந்தாரி,	உதயம்-6-முதல் காலை-9-மணி, வரையில். 6-A-M	பைரவி, ரேகுப்தி, யமுந, முகாரி, ஸாவுளி, குரமஜி, பிலஹரி, மலஹரி, ராமககிரிய, கண்டாரவம்,	காலை-9-மணிமுதல் பகல்-12-மணி வரையில். 9-A - M.	தேவி, பல்லாதி, ஸாரங்கா, ஸ்ரீராகம், மேகரஞ்சனி, நீலாம்பரி, மத்தியமாவதி, மங்களதேவிகா,	பகல்-12-மணி முதல் பகல்-3-மணி வரையில் 12, O'clock Midnight
கர்நாடக, ஸுரடி, மம்ஞ்சரி, ஜோகினி, சித்ரவேள,			இராகத்தின் காலநிர்ணயம்.			காபி, பூர்வீ, கலயாணி, மோகன, கூர்ஜரி, வஸந்தா, சங்கராபரணம்
இரவு-12 - மணிமுதல் இரவு -3-மணி வரையில். 12. O,clock Noon	பவுளி, பங்காளா ஆஹிரி, கேதார, அஸா வேரி, மங்களகைஷிகா,	இரவு-9-மணிமுதல் இரவு-12-மணி வரையில். 9-P-M	நாட்ட, லலித, ஸாவேரி, காமபோதி, பேகட, புந்நாக, மநோ ஹரி, வேளாவளி, குண்டக்ரி	மாலை-6-மணிமுதல் இரவு-9-மணி வரையில். 6-P-M	தோடி, ராமவி, வராளி. உஸேகி, மாளவி, யிம்தோள, சவுராஷ்டாரம், காராயணி, பந்துவராளி,	பகல்-3-மணி முதல் மாலை 6-மணிவரையில். 3-P-M

TAMIL

SUNGEATHA SURABOOSHANY.

ஸ்ரீ அயக்ரீவாயநம:

சங்கீதஸ்வரபூஷணி



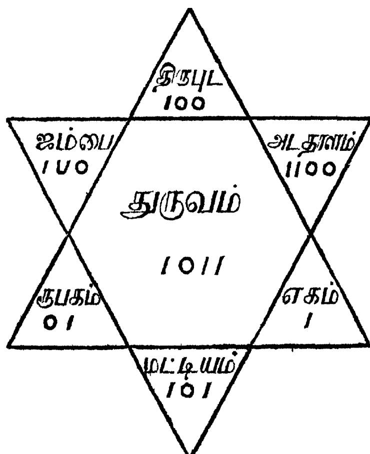
ஸ்லோகம்.

கீதவாதித்திய நிறுத்தியானும் த்ரயம் சங்கீதமுச்யதே
தானஸ்யாதர வுதாநத்வா ஸஙகீதமிதி சேரிதம.

அக்ஷதுகள்குறி.	ஸப்தஸ்ரங்கள்.
ஸ	சட்ஜமம.
ரி	ரிஷபம்.
க	காநதாரம்.
ம	மத்திமம்.
ப	பஞ்சமம்.
த	தைவதம.
நி	நிஷாதம.



சப்ததாள சக்கரம்.

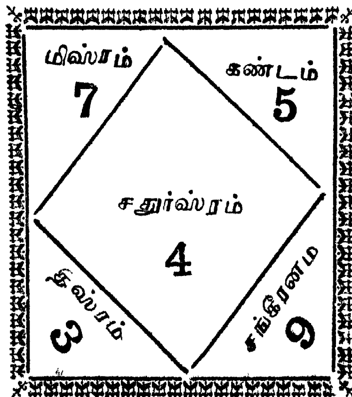




தாளங்க விவரங்கள்-6.

◡	o	!	S	ঌ	×
அநுதிருதம்	துருதம்	லகுவு	குருவு	புலிதம்	காகபாதம்.
1	2	4	8	12	16

தாளஜாதி விவரங்கள்-5.



ப்ரதமகாலம்.

		,	,,
ஆரோ	ஸா,		
கணம்.	ரீ,	பா,	நீ,
	கா,	தா,	ஸா,
	மா,		
அவரோ	ஸா,		
கணம்.	நீ,	மா,	ரீ,
	தா,	கா,	ஸா,
	பா,		

த்விதியகாலம்.

ஸாரீ காமா பாதா நீஸா	ஸாநீ தாபா	மாகா ரீஸா

திருதியகாலம்.

ஸரிகம பதநிஸ ஸநிதப மகரிஸ	ஸரிகம பதநிஸ	ஸநிதப மகரிஸ

சரளி வரிசைகள்.

1. ஸரிகம ஸரிகம ஸரிகம பதநிச
ஸநிதப ஸநிதப ஸநிதப மகரிச!!

2. ஸரிகம ஸரிஸரி ஸரிகம பதநிஸ
ஸநிதப ஸநிஸநி ஸநிதப மகரிஸ!!

3.	ஸரிக	ஸரிக	ஸரிஸரி	கமபதநிஸ
	ஸநித	ஸநித	ஸநிஸநிதப	மகரிஸ!!
4.	ஸரிகம	பாபா	ஸரிகம	பதநிச
	ஸநிதப	மாமா	ஸநிதப	மகரிச!!
5.	ஸரிகம	பாஸரி	ஸரிகம	பதநிச
	ஸநிதப	மாஸநி	ஸநிதப	மகரிஸ!!
6.	ஸரிகம	பமகரி	ஸரிகம	பதநிஸ
	ஸநிதப	மபதநி	ஸநிதப	மகரிஸ!!
7.	ஸரிகம	பமதப	ஸரிகம	பதநிஸ
	ஸநிதப	மபகம	ஸநிதப	மகரிஸ!!
8.	ஸரிகம	ரிகமப	ஸரிகம	பதநிச
	ஸநிதப	நிதபம	ஸநிதப	மகரிஸ!!
9.	ஸரிகமபாகம		கம	பாபா
	கமபத	நிதபம	கமப	கமகரிஸ!!
10.	ஸாநித	நீதப	தாமப	பாபா
	கமபத	நிதபம	கமப	கமகரிஸ!!
11.	ஸரிகரிகா	கம	பமபா	தபதா
	மபதப	தநிதப	மபதப	மகரிஸ!
12.	ஸரிகம	பாபா	ததபா	மமபா
	தநிஸா	ஸநிதப	ஸநிதப	மகரிஸ!!

மேல்ஸ்தாயி வரிசைகள்.

1.	ஸரிகம	பதநிஸ	ஸா	ஸா,
	தநிசரி	ஸநிதப	ஸநிதப	மகரிஸ!!
2.	ஸரிகம	பதநிஸ	ஸா	ஸா,
	தநிசரி	ஸஸரிஸ	ஸரிஸநி	தபமப
	தநிசரி	ஸநிதப	ஸநிதப	மகரிஸ!!

ஸரிகம பதநிஸ ஸா, ஸா,
தநிஸரிகரி ஸரி ஸரிஸநி தபமப
தநிஸரி ஸஸரி ஸஸரிஸநி தபமப
தநிஸரி ஸநிதப ஸநிதப ,மகரிஸ!!

4. ஸரிகம பதநிஸ ஸா, ஸா,
தநிஸரி கமகரி ஸரிஸநி தபமப
தநிஸரி கரிஸரி ஸரிஸநி தபமப
தநிஸரி ஸஸரி ஸஸரிஸநி தபமப
தநிஸரி ஸநிதப ஸநிதப மகரிச!!

ஜண்டவரிசைகள்.

1. ஸஸரிரி ககமம பபதத நிநிஸஸ
ஸஸநிநி ததபப மமகக ரிரிஸஸ

2. ஸஸரிரி ககமம ரிரிகக மமபப
ககமம பபதத மமபப தத,நிநி
பபதத நிநிஸஸ ஸஸநிநி தத,பப
நிநிதத பபமம ததபப மமகக
பபமம ககரிரி மமகக ரிரிஸஸ

3. ஸஸரிரி ககரிரி ஸஸரிரி ககமம
ரிரிகக மமகக ரிரிகக மமபப
ககமம பபமம ககமம பபதத
மமபப ததபப மமபப தத,நிநி
பபதத நிநிதத பபதத நிநிஸஸ
ஸஸநிநி ததநிநி ஸஸநிநி தத,பப
நிநிதத பபதத நிநிதத பபமம
ததபப மமபப ததபப மமகக
பபமம ககமம பபமம ககரிரி
மமகக ரிரிகக மமகக ரிரிஸஸ!!

4.	ஸாஸ	ரீரி	கக	ஸஸரிரி	ககமம
	ரீரி	காக	மம	ரிரிகக	மமபப
	காக	மாம	பப	ககமம	பபதத
	மாம	பாப	தத	மமபப	ததநிநி
	பாப	தாத	நிநி	பபதத	நிநிஸஸ
	ஸாஸ	நீநி	தத	ஸஸநிநி	ததபப
	நீநி	தாத	பப	நிநிதத	பபமம
	தாத	பாப	மம	ததபப	மமகக
	பாப	மாம	கக	பபமம	ககரிரி
	மாம	காக	ரிரி	மமகக	ரிரிஸஸ॥
5.	ஸஸா	ரிரீ	கக	ஸஸரிரி	ககமம
	ரிரீ	ககா	மம	ரிரிகக	மமபப
	ககா	மமா	பப	ககமம	பபதத
	மமா	பபா	தத	மமபப	ததநிநி
	பபா	ததா	நிநி	பபதத	நிநிஸஸ
	ஸஸா	நிநீ	தத	ஸஸநிநி	ததபப
	நிநீ	ததா	பப	நிநிதத	பபமம
	ததா	பபா	மம	ததபப	மமகக
	பபா	மமா	கக	பபமம	ககரிரி
	மமா	ககா	ரிரி	மமகக	ரிரிஸஸ
6.	ஸஸஸ	ரிரிரி	கக	ஸஸரிரி	ககமம
	ரிரிரி	ககக	மம	ரிரிகக	மமபப
	ககக	மமம	பப	ககமம	பபதத
	மமம	பபப	தத	மமபப	ததநிநி
	பபப	ததத	நிநி	பபதத	நிஸஸ
	ஸஸஸ	நிநிநி	தத	ஸஸநிநி	ததபப
	நிநிநி	ததத	பப	நிநிதத	பபமம
	ததத	பபப	மம	ததபப	மமகக

பபப மமம கக பபமம ககரிரி

மமம ககக ரிரி மமகக ரிரிஸஸ!!

7. ஸஸரி ஸஸரி ஸரி ஸஸரிரி ககமம

ரிரிக ரிரிக ரிக ரிரிகக மமபப

ககம ககம கம ககமம பபதத

மமப மமப மப மமபப ததநிநி

பபத பபத பத பபதத நிநிஸஸ

ஸஸநி ஸஸநி ஸநி ஸஸநிநி ததபப

நிநித நிநித நித நிநிதத பபமம

தத,ப தத,ப த,ப ததபப மமகக

பபம பபம பம பபமம ககரிரி

மமக மமக மமகக மக ரிரிஸஸ!!

8. ஸஸரிரிக ஸரிக ஸஸரிரி ககமம

ரிரிககம ரிகம ரிரிகக மமபப

ககமமப கமப ககமம பபதத

மமபபத மபத மமபப ததநிநி

பபததநி பதநி பபதத நிநிஸஸ

ஸஸநிநித ஸநித ஸஸநிநி ததபப

நிநிததப நிதப நிநிதத பபமம

ததபபம தபம ததபப மமகக

பபமமக பமக பபமம ககரிரி

மமககரி மகரி மமகக ரிஸஸ!

9. ஸாஸஸ ரீரிரி காகக மாமம

பாபப தாதத நீநிநி ஸாஸஸ

ஸாஸஸ நீநிநி தாதத பாபப

மாமம காகக ரீரிரி ஸாஸஸ!!

10. ஸாஸஸ ரீரிரி காகக மாமம

ரீரிரி காகக மாமம பாபப

	காகக	மாமம	பாபப	தாதத
	மாமம	பாபப	தாதத	நீநிநி
	பாபப	தாதத	நீநிநி	ஸாஸஸ
	ஸாஸஸ	நீநிநி	தாதத	பாபப
	நீநிநி	தாதத	பாபப	மாமம
	தாதத	பாபப	மாமம	காகக
	பாபப	மாமம	காகக	ரீரிரி
	மாமம	காகக	ரீரிரி	ஸாஸஸ॥
11.	ஸஸஸஸ	ரிரிரிரி	கககக	மமமம
	பபபப	தததத	நிநிநிநி	ஸஸஸஸ
	ஸஸஸஸ	நிநிநிநி	தததத	பபபப
	மமமம	கககக	ரிரிரிரி	ஸஸஸஸ
12.	ஸஸஸஸ	ரிரிரிரி	கககக	மமமம
	ரிரிரிரி	கககக	மமமம	பபபப
	கககக	மமமம	பபபப	தததத
	மமமம	பபபப	தததத	நிநிநிநி
	பபபப	தததத	நிநிநிநி	ஸஸஸஸ
	ஸஸஸஸ	நிநிநிநி	தததத	பபபப
	நிநிநிநி	தததத	பபபப	மமமம
	தததத	பபபப	மமமம	கககக
	பபபப	மமமம	கககக	ரிரிரிரி
	மமமம	கககக	ரிரிரிரி	ஸஸஸஸ॥

மேற்கூறிய தாவெழுத்தை ध வென்று சொல்லவும்,
,, கவெழுத்தை ग வென்று சொல்லவும்.

அலங்காரம் துருவதாளம், |0||

14. அட்சரகாலம் சதுரஸ்ரஜாதி.

|	0	|	|
ஸரிகம	கரி	ஸரிகரி	ஸரிகம
ரிகமப	மக	ரிகமக	ரிகமப
கமபத	பம	கமபம	கமபத
மபதநி	கப	மபதப	மபதநி
பதநிஸ	நித	பதநித	பதநிஸ
ஸநிதப	தநி	ஸநிதநி	ஸநிதப
நிதபம	பத	நிதபத	நிதபம
தபமக	மப	தபமப	தபமக
பமகரி	கம	பமகம	பமகரி
மகரிஸ	ரிக	மகரிக	மகரிஸ

மட்டியதாளம், |0|
10-அட்சரகாலம் சதுரஸ்ரஜாதி

|	0	|
ஸரிகரி	ஸரி	ஸரிகம
ரிகமக	ரிக	ரிகமப
கமபம	கம	கமபத
மபதப	மப	மபதநி
பதநித	பத	பதநிஸ
ஸநிதநி	ஸநி	ஸநிதப
நிதபத	நித	நிதபம
தபமப	தப	தபமக
பமகம	பம	பமகரி
மகரிக	மக	மகரிஸ

ரூபகம், 0|
6-அட்சரகாலம் சதுரஸ்ர ஜாதி

0	|
ஸரி	ஸரிகம
ரிக	ரிகமப
கம	கமபத
மப	மபதநி
பத	பதநிஸ
ஸநி	ஸநிதப
நித	நிதபம
தப	தபமக
பம	பமகரி
மக	மகரிஸ

ஜம்பை. ! ◡ 0

10. அட்சரகாலம் மிஸ்ரஜாதி.

!	◡	0
ஸரிகஸரிஸரி	க	மா
ரிகமரிகரிக	ம	பா
கமபகமகம	ப	தா
மபதமபமப	த	நீ
பதநிபதபத	நி	ஸா
ஸநிதஸநிஸநி	த	பா
நிதபநிதநித	ப	மா
தபமதபதப	ம	கா
பமகபமபம	க	ரீ
மகரிமகமக	ரி	ஸா

திரிபுடை. ! 0 0.

7. அட்சரகாலம் திஸ்ரஜாதி.

!	0	0
ஸரிக	ஸரி	கம
ரிகம	ரிக	மப
கமப	கம	பத
மபத	மப	தநி
பதநி	பத	நிஸ
ஸநித	ஸநி	தப
நிதப	நித	பம
தபம	தப	மக
பமக	பம	கரி
மகரி	மக	ரிஸ

அடதாளம். ! ! 00. 14-அட்சரகாலம் கண்டஜாதி				ஏகதாளம், ! 4-அட்சரகாலம் சதுரஸ்ரஜாதி
!	!	0	0	!
ஸரீகா	ஸ்ாரிகா	மா	மா	ஸரிகம
ரிகாமா	ரீகமா	பா	பா	ரிகமப
கமாபா	காமபா	தா	தா	கமபத
மபாதா	மாபதா	நீ	நீ	மபதநி
பதாநீ	பாதநீ	ஸா	ஸா	பதநிஸ
ஸநீதா	ஸாநிதா	பா	பா	ஸநிதப
நிதாபா	நீதபா	மா	மா	நிதபம
தபாமா	தாபமா	கா	கா	தபமக
பமாகா	பாமகா	ரீ	ரீ	பமகரி
மகாரீ	மாகரீ	ஸா	ஸா	மகரிஸ

ஸரிகா ரிகமா கமபா மபதா பதநீ தநிஸா
ஸநிதா நிதபா தபமா பமகா மகரீ கரிஸா!!
ஸரிக ரிகம கமப மபத பதநி தநிஸ
ஸநித நிதப தபம பமக மகரி கரிஸ!!

ஜாதிமுப்பத்தைந்து தாளங்களுக்கும் அலங்காரங்கள்.

த்ருவதாளம் சதுர்ஸ்வரஜாதி-14.

I	0	I	I
ஸரிகம	கரி	ஸரிகரி	ஸரிகம

முந்தி சொல்லப்பட்டது.

த்ருவதாளம் திஸ்ரஜாதி-11.

ஸரிக	ஸக	ரிகம	கமப
ரிகம	ரிம	கமப	மபத
கமப	கப	மபத	பதநி
மபத	மத	பதநி	தநிஸ
ஸநித	ஸத	நிதப	தபம
நிதப	நிப	தபம	பமக
தபம	தம	பமக	மகரி
பமக	பக	மகரி	கரிஸ

த்ருவதாளம் மிஸ்ரஜாதி-23.

ஸரிகமபதப	மக	ஸரிகமபமக	ஸரிகமபதநி
ரிகமபதநித	பம	ரிகமபதபம	ரிகமபதநிஸ
ஸநிதபமகம	பத	ஸநிதபமபத	ஸநிதபமகரி
நிதபமகரிக	மப	நிதபமகமப	நிதபமகரிஸ

த்ருவதாளம் கண்டஜாதி-17.

ஸரிகமப	மக	ஸரிகமக	ஸரிகமப
ரிகமபத	பம	ரிகமபம	ரிகமபத
கமபதநி	தப	கமபதப	கமபதநி
மபதநிஸ	நித	மபதநித	மபதநிஸ

ஸநிதபம	பத	ஸநிதபத	ஸநிதபம
நிதபமக	மப	நிதபமப	நிதபமக
தபமகரி	கம	தபமகம	தபமகரி
பமகரிஸ	ரிக	பமகரிக	பமகரிஸ

த்ருவதாளம் சங்கீரணஜாதி-29.

ஸாரீகாமபத	பம	ஸாரீகாமபம	ஸாரீகாமபத
ரீகாமாபதநி	தப	ரீகாமாபதப	ரீகாமாபதநி
காமாபாதநிஸ	நித	காமாபாதநித	காமாபாதநிஸ
ஸாநீதாபமக	மப	ஸாநீதாபமப	ஸாநிதாபமக
நீதாபாமகரி	கம	நீதாபாமகம	நீதாபாமகரி
தாபாமாகரிஸ	ரிக	தாபாமாகரிக	தாபாமாகரிஸ

மட்டியதாளம் சதுர்ஸ்ரம்-10.

ஸரிகரி ஸரி ஸரிகம

முந்தி சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

மட்டியதாளம் திஸ்ரம்-8.

ஸரிக	ஸரி	கமப
ரிகம	ரிக	மபத
கமப	கம	பதநி
மபத	மப	தநிஸ
ஸநித	ஸநி	தபம
நிதப	நித	பமக
தபம	தப	மகரி
பமக	பம	கரிஸ



மட்டியதாளம் மிஸ்ரம்-16.

ஸரிகமபதப	மக	ஸரிகமபதநி
ரிகமபதநித	பம	ரிகமபதநிஸ
ஸநிதபமகம	பத	ஸநிதபமகரி
நிதபமகரிக	மப	நிதபமகரிஸ

மட்டியம் கண்டம்-12.

ஸரிகமக	ரிக	ஸரிகமப
ரிகமபம	கம	ரிகமபத
கமபதப	மப	கமபதநி
மபதநித	பத	மபதநிஸ
ஸநிதபத	நித	ஸநிதபம
நிதபமப	தப	நிதபமக
தபமகம	பம	தபமகரி
பமகரிக	மக	பமகரிஸ

மட்டியம் சங்கீரணம் 20.

ஸாரிகாமபம	தப்	ஸாரிகாமபத
ரீகாமாபதப	நித	ரீகாமாபதநி
காமாபாதநித	ஸநி	காமாபாதநிஸ
ஸாநீதாபமப	கம	ஸாநீதாபமக
நீதாபாமகம	ரிக	நீதாபாமகரி
தாபாமாகரிக	ஸ்ரி	தாபாமாகரிஸ

ரூபகம் சதுர்ஸ்ரம்-6.

ஸ்ரி ஸரிகம

மூன்றி சொலலப்பட்டிருக்கின்றது.

——*——

ரூபகம் திஸ்ரம்-5.

ஸரி	கமப
ரிக	மபத
கம	பதநி
மப	தநிஸ
ஸநி	தபம
நித	பமக
தப	மகரி
பம	கரிஸ

ரூபகம் மிஸ்ரம்-6.

ஸரி	ஸரிகமபதநி
ரிக	ரிகமபதநிஸ
ஸநி	ஸநிதபமகரி
நித	நிதபமகரிஸ

ரூபகம் கண்டம்-7.

ஸரி	ஸரிகமப
ரிக	ரிகமபத
கம	கமபதநி
மப	மபதநிஸ
ஸநி	ஸநிதபம
நித	நிதபமக
தப	தபமகரி
மப	பமகரிஸ

ரூபகம் வஸங்கீர்ணம் 11.

ஸரி	ஸாரீகாமபத
ரிக	ரீகாமாபதநி
கம	காமாபாதநிஸ
ஸநி	ஸாநீதாபமக
நித	நீதாமாமகரி
தப	தாபாமாகரிஸ

ஜம்பை சதுஸ்ரம்-7.

ஸமகரி	க	மா
ரிபமக	ம	பா
கதபம	ப	தா
மநிதப	த	நீ
பஸநித	நி	ஸா
ஸபதநி	த	பா
நிமபத	ப	மா
தகமப	ம	கா
பரிகம	க	ரீ
மஸரிக	ரி	ஸா

ஜம்பை திருசிரம் 6.

ஸரிக	ம	பா
ரிகம	ப	தா
கமப	த	நீ
மபத	நி	ஸா
ஸநித	ப	மா
நிதப	ம	கா
தபம	க	ரீ
பமக	ரி	ஸா

ஐம்பை, மிஸ்ரம்-10.

ஸரிக ஸரி ஸரி க மா

முந்தி சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது.

—*—

ஐம்பை கண்டம்-8.

ஸரிகமக	ம	பா
ரிகமபம	ப	தா
கமபதப	த	நி
மபதநித	நி	ஸா
ஸநிதபத	ப	மா
நிதமமப	ம	கா
தபமகம	க	ரீ
பமகரிக	ரி	ஸா

ஐம்பை சங்கீர்ணம்-12.

ஸாரிகாமபம	ப	தா
ரீகாமாபதப	த	நீ
காமாபாதநித	நி	ஸா
ஸாநீதாபமப	ம	கா
நீதாபாமகம	க	ரீ
தாபாமாகரிக	ரி	ஸா

திரிபுடை சதுர்ஸ்ரம் 8.

ஸமகரி	ஸரி	கம
ரிபமக	ரிக	மப
கதபம	கம	பத
மநிதப	மப	தநி
பஸநித	பத	நிஸ
ஸ[illegible]கநி	ஸநி	தப

நிமபத	நித	பம
தகமப	பத	மக
பரிகம	பம	கரி
மஸரிக	மக	ரிஸ

திரிபுடை மிஸ்ரம்-7.

ஸரிக ஸரி கம

முந்தி சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

திரிபுடை மிஸ்ரம்-11.

ஸரிகமபதநி	மப	தநி
ரிகமபதநிஸ	பத	நிஸ
ஸநிதபமகரி	பம	கரி
நிதபமகரிஸ	மக	ரிஸ

திரிபுடை கண்டம்-9.

ஸரிகமப	கம	பத
ரிகமபத	மப	தநி
கமபதநி	பத	நிஸ
ஸரிதபம	தப	மக
நிதபமக	பம	கரி
தபமகரி	மக	ரிஸ

திரிபுடை சங்கீரணம்-13.

ஸாரீகாமபத	மப	தநி
ரீகாமாபதநி	பத	நிஸ
ஸாநீதாபமக	பம	கரி
நீதாபாமகரி	மக	ரிஸ

அடதாளம் சதுர்ஸ்ரம்-12.

ஸரிகம	ஸரிகம	பா	பா
ரிகமப	ரிகமப	தா	தா
கமபக	கமபத	நீ	நீ
மபதநி	மபதநி	ஸா	ஸா
ஸநிதப	ஸநிதப	மா	மா
நிதபம	நிமதம	கா	கா
தபமக	தபமக	ரீ	ரீ
பமகரி	பமகரி	ஸா	ஸா

அடதாளம் திஸ்ரம்-10.

ஸரிக	ரிகம	பா	பா
ரிகம	கமப	தா	தா
கமப	மபத	நீ	நீ
மபத	பதநி	ஸா	ஸா
ஸநித	நிதப	மா	மா
நிதப	தபம	கா	கா
தபம	பமக	ரீ	ரீ
பமக	மகரி	ஸா	ஸா

அடதாளம் மிஸ்ரம்-18.

ஸ்ரீகமபத	ஸாரீகமபத்	நீ	நீ
ரிகாமபதநி	ரீகமபதநி	ஸா	ஸா
ஸநீதபமக்	ஸாநிதபமக	ரீ	ரீ
நிதாபமகரி	நீதபமகரி	ஸா	ஸா

அடதாளம் கண்டம்-14.

ஸ்ரீகா ஸாரீகா மா மா

முந்தி சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

அடதாளம் சங்கீரணம்-22.

ஸரீகாமாபத	ஸாரீகாமபத	நீ	நீ
ரிகாமபாதநி	ரீகாமாபாதநி	ஸா	ஸா
ஸநீதாபாமக	ஸாநீதாபாமக	ரீ	ரீ
நிதாபாமாகரி	நீதபாமாகரி	ஸா	ஸா

ஏகதாளம் சதுர்ஸ்ரம்-4.

ஸரிகம ரிகமப

முந்தி சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது.

ஏகதாளம் திஸ்ரம்-7.

ஸரிகம ரிகப

முந்தி சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது.

ஏகதாளம் மிஸ்ரம்-3.

ஸரிகமபதநி ரிகமபதநிஸ
ஸநிதபமகரி நிதபமகரிஸ

ஏகதாளம் கண்டம் 5.

ஸரிகமப	ரிகமபத
கமபதநி	மபதநிஸ
ஸநிதபம	நிதபமக
தபமகரி	பமகரிஸ

ஏகதாளம் சங்கீரணம்-9

ஸாரீ	காம	பத
ரீகா	மாப	தநி
காமா	பாத	நிஸ
ஸாநி	தாப	மக
நீதா	பாம	கரி
தாபா	மாக	ரிஸ

அலங்காரம் முற்றிற்று.

பிள்ளையார்கீதம்.

ராகம் மலஹரி ரூபகம்.

மபதஸஸாரீ	ரீஸாதாபமப
ஸ்ரீஇகணநாதா	ஸிந்துர-அவர்ண
ரிமபதமப	தபமகரீஸ!!
கருணா-ஸாகர	கரிவதஅன!!
ஸாரிமகரி	ஸரிகரிஸா
லமபோஆதர	லகுமிகரா
ரிமபதமப	தபமகரீஸ!!
அமபஅஸுத	அமரவிநுத!!
ஸாரிமகரி	ஸரிகரிஸா!!
லமபோஆதர	லகுமிகரா!!

ஸித்தசஅரண-கணஸேவித ஸித்திவிநாயக தெளநமொ நமொ-அலமபோஆதரலகுமிகரா - அம்பஅஸுத-அமரவிநுத-லம்பொஆதரலகுமிகராஸகலவித்யஅ - அதிபூஉஜித-ஸஅர்ஆத்த மாதெளநமொநமொ-லம்!!

மலஹரிராகம் ரூபகதாளம்.

தபமகரிஸ	ரிமபதமப
குவுந்தகௌவுர	கௌவுரிஇவர
தரிரிஸதப	தபமகரிஸ
மமவுங்திரஅய	மஅநடகுட
ஸாரீரீ	தபமகரிஸ
மந்தாரா	குஸுமஅகர
ஸரிமாகரி	ஸரிகரிஸா!!
மகரந்தம்	வஅஸிதுவா!!

ஹெளமகுஉடஸிம்-ஹஅஸந-விருபவஅஅசஅ-கருணா-அகரமந்தாரா-குஸுமஅகர-மகரந்தம்-வஅஸிதுவா.

மலஹரி திருபுடைதாளம்.

தஸஸதபமப	ததபமமபா	ததஸதபமப
கெரயகிஇரது	கொருகஜஅல்லீ	வரவபடதவ
ததபமகரிஸ	ஸரிரிஸரிஸரி	ததபமகரிஸ
ரம்திகஅணிரொ	அரியகருணத	ளஅதபஅக்யவு!!
தபதஸாதப	ததபமகரிஸ	ஸரிரி
ஹரசமார்பண	மஅடிப்ரதிகெரு	அரிய
ஸரிஸரி	ததபமகரிஸ	
கருணத	ளஅதபஅக்யவு!!	

ஸ்ரீஇபுரந்தர-தரவிடல - ரஅயாசரணகமலவ-னேஜடிப்ரதி கெரு-அரியகருணத-ளஅதபஅக்யவு!! ஹரிஸ.

மலஹரி திருபுடைதாளம்.

ரிஸதஸாஸா	மகரிமமபா
பதுமநாபா	பரமபுருஷா
ஸதாதபமப	ததபமகரிஸ
பரம்ஜோஜெதி	சுவருஉபஅஅஅ
ரிஸதஸாஸா	மகரிமமமா
விதுரவநதியா	விமலசரிதா
ஸதாதபமப	ததபமகரிஸ
விஹயகஅஅதி	ரோஹணஅஅஅ
பமபதஸதஸ	ரிஸததஸதப
உததிசீவஅஸ	உரகஸபஅண
ததபபாப்பம	ரிமமபாபா
உஉன்னதோன்னத	மஹிமிமாஅ
ததபபாப்பம	ரிமமகரிஸ
எதுகுலோத்தம	எக்ஞாஅக்ஷக
ஸஸ்ஸததடப	பாப்பமகரிஸ!
எக்ஞயிக்ஷக	ராமணஅஅம!!
தஸாதபமப	ததபமகரிஸ
விபீஷணபதி	ஸகஅக்மொரமொர

தஸாதபமப	ததபமகரிஸ
யீபாவரதா அ	யகா அநமொநமொ
பமபதஸரஸ	ரிஸததஸதப
சுபஅப்ரதசும	நொஜரதஅயஸா
ததபபாப்பம	ரிமமபாபா
ரேந்திரமாநொ	ரஉஞ்ஜனுஆ
ததபபாப்பம	ரிமமகரிஸ
அபிஇணுவபு	ரம்தரஅஅவி
ஸாஸ்ஸததபப	பாப்பமகரிஸ!!
டால்லபஅலலமெர	ராமநஅஅம!!

சுத்தசாவேரி திரிபுடைதாளம்.

ரிமரிரிஸஸஸ	ஸாஸ்ஸதபமப
அஅநலெயெகர	உளநீபொஜலலதி
ததஸநாத்தப	பமரிததபப
சகலசாஸ்திரபு	ராஅணதியிநம்
பாப்பததபப	பாப்பமபதப
தாளதியிநம்	தாளபரிகது
பமரிஸரிஸரி	பமபஸரிஸரி
மெயெமெஅஅஅஅ	அஅஅஅஅஅஅ
பபதபபமரி	ரிஸரிமாமா
அஅஅஅஅஅஅ	ஸெயெதுவாஹா
தபதஸாஸா!!	ரிரிஸதபமப
பரிகதமநப!!	ஜடஅஜாஉஉட
ததஸதாத்தப	பமரிததபப
ஸகலஸாஸ்திரபு	ரஅணதியிநம்
பாப்பததபப	பாப்பமபதப
தாளதியிநம்	தாளபரிகது

பமரிஸரிஸரி	பமபஸரிஸரி
ரெயெரொ அஅஅஅ	அஅஅஅஅஅஅ
பபதபபமரி	ரிஸரிமாமா
அஅஅஅஅஅஅ	ஸெயெதுவாஹா
தபதஸாஸா!!	
பரிகதமுகம!!	

நாடை துருவதாளம்.

பபஸாஸா	ஸஸரிஸ	ஸஸநிப
கொலுவிந்தா	கொலுகு	லஅவந
பமபஸஸநி	பஸஸரிஸாஸா	மமரிஸநிஸ
நிபுணதரணி	ஜஅரமணுஆ	ஸாஜிஜஅத
பமமப	ஸஸஸா	ஸமமாமா
ஸமபவ	வினுதா	நிகமந்தா
கமபமம	மமமரி	ஸநிஸமமரி
ஹிதபத	ஸாவிஜ	புவநபரண
ஸரிஸநி	ஸஸநிப	மகமபமப
கோலுஅ	ரதநதா	பஅரிஜஅஅ
கமபநி	பஸஸரி	மமரிஸஸநி
தஅஅப	ஹாஅண	ஜலஜவஅஸி
பஸநிப	மமரிஸ!!	மாமாப
நிஇஇம்	நொஒஹா	காளிந்தி
பநிபம்	மமமரி	ஸநிஸமமரி
தடநவ	விஹாரண	கஅளியஅஹி
ஸரிஸநி	ஸஸநிப	மபஸாஸா
மதபரி	ஹஅரக	கொலுபாக்க
ஸரிஸநி	ஸஸநிப	மபமமரிஸ
கஅகுச	குஉமகும	வஅல்லவஜந

மகமப	நிபஸஸ	மாமமமாப
மனோஜ	ரமஜன	வேணுநாத
பநிபம	மமமரி	ஸமமமமம
அஅமிாத	தஅயக	தேயெனுகஸம
மமரிஸ	ஸஸஸநி	பஸஸஸஸநி
ஹஅரகக	கிரிதர	கரடிஹரண
பஸஸரி	ஸஸஸநி	ஸநிஸமரிஸ
கநகம	ஸமதத	ஸகலலொலக
ஸஸநிப	மமரிஸ!!	
கஅயக	நமொநமொ!!	

நாடைதுருவ ரூபகதாளம்.

ரிஸஸஸ	ஸாநிப	ஸநிபம
அஅளெ	யாநக	துமதுமி
பமகம	பஸஸஸஸநிபஸஸா	
உதநிலே	அவதருதுவா அபருரோ	
பமபஸஸஸ	ரிஸஸநி	பஸ
க்ஷிதிமண்டல	பஅஅஅ	அர
ஸநி	பஸஸரிஸநிஸரிபரிபம	பமகம
அண	கஅரணயதிசதுரதபனி	மதுரஅ
பஸஸஸ	மமமரி.	பமமரிஸஸ
நகஅர	மஅஅஜி	அநேகவினோ
நிப!!	ஸாஸமமமமரி	ஸமமமபப
தது!!	ஆரெம்முநிகுல	ஸாதுதமணி
ரிஸரிகமமமரி	ஸரிஸஸஸநி	
மிரவமலபரஅஅ	பரருஉப	
ஸநிஸமமரி	ஸம்மமமரி	ஸஸ
கஅமினிஇஜ	நப்பசம்ம்	அப




ஸாரிஸாரி	ஸஸஸநி	பஸஸா	
ஞர்பகார்ப	சுரஅஅ	கௌஞா	
ஸரிஸாஸநி	பமபஸநி	பநிபஸநி	
கமஸாசுர	அஅஅஅரு	வமாமந	
பஸஸரி	பமம	ஸஸஸநி	பஸஸ
மிதபரி	குவலய	அபிஇட	மகஅ

மமரிஸரிஸஸநிப॥ரி॥

நுகௌளிவிசிஇஇஇக்ர॥அ॥

கௌளராகம ரூபகதாளம்.

ஸநிபநிஸரி	ரிமரிஸநிஸ	ரிபமரிகம	நிஸநிபமப
ஸகலசுரஅ	சுரகிரியிட	பணிகிரஅண	நியிரஅஜித
ரிரிஸநிபப	மமரிமபஸ	ஸாஸா॥	ரிரிஸாநிப
சரஅணயுக	அருகஅவணு	ரே?ரே॥	பஅககாஜந
மரிகமரிஸ	ரிமபநிபநி	ஸரிரிமரிஸ	ரிமரிகம
மநெஓரத	பபலகஅஅஅ	அஅஅஅயக	விகிகுமஅஅ
ரிஸநிபமப	ரிரிஸநிபப	மமரிமபஸ	ஸா?ஸா
ரககஅவணு	பமநியிவஅ	ரணுகஅவணு	ரே?ரே
செயெஷஅசல	நிவஅஅஅஸ	ஸ்ரீயிவெயெமகடெளளளஸ	
நமொஓஓநமொ	ஓஓகஅவணு	ரே?ரே॥	

இராகம் ஆரபி திருபுடா.

பாப	மப்பா	மகரிஸரிமக
ரேரெ	ஸ்ரீயிரா	அஅமச000
ரிரிஸ	ததரிஸ	ரீ?
0000	0900	நகரா?
ரீஸரி	மகரி	ரிஸஸா




பமம	பாபா	பமபமகரிரி
ரஅக	வேந்தரா	அஅஅஅஅஅஅ
மகரி	ஸரிஸஸ	தகரி
அஅஅ	அஅஅஅ	அஅஅ
ஸரிஸஸ	தஸாததப	பமப
அஅஅஅ	அஆஸ்ரீதஜன	பொஷ
தஸஸா	ரிஸரி	மகரிரி
குஉரே	ஸ்ரீயியி	தஅஅம
மரிக	மமபம	பாப
நொஒ	ரம்ஜனு	ரேரே
பாபா!!	பமப	தஸஸரி
தீரா!!	ரஅவ	ணஅசுர
மகரி	ஸரிஸஸ	ததரிஸரிஸஸ
அந்த	குஉரெயெ	அஅஅஇயஇய
தஸஸ	ததபப	பமபதஸஸா
அஅஅ	இயஇய	அஅஅஇயரே
ஸாஸ	ததபா	பமப
தீன	ஜநமம்	தஅரு
மகரிரி!!பா!!		
மஅமவ!!ரே!!		

ஸ்ரீராகம் துருவ தாளம்.

மம்பாயா	நிபநிநி	ஸாஸா
மிஇநாக்ஷி	ஜயகஅ	மாக்ஷி
கரிஸஸநிப	மபநிநி	ஸாஸா
கம்கடிஇக	வஅமஅ	க்ஷீச
ரிகரிஸா	ரிஸாஸஸநிப	பஸநி
ஆப்ரதியா	ப்ரபாஒஒன்னத	மதுர

பஸநி	பமபநி	பபமா
மதுர	ஸஅலம்	கஅரா
ரீமாபா	நிஸரீ	ரிகரிஸ
ஓம்காரா	கலிதா	லஅஅப
ரீப்பமாபா	ரிபபம	ரிகநிஸ
யுத்தமித்ர	மதுகஇ	இஇடப
கரிஸஸநிப	நிபபம	ரிகரிஸ!!
கம்டசம்ட	தண்டனு	ஜஅஅனு!!

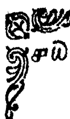
ஸநிபநிநிஸ	ரிமமபநிபபமரீ
மதயஅஅஅ	அஅவளுயஅநநகா
பபமரி	ரிகரிஸஸாஸா
ர்த்திகௌய	ஜெனனிஇஜேபா
ரீரிகரிஸ	நிஸரிகரிரிஸநி
காத்யாஅயநி	கஅளிருத்ரஅஅணி
பாநீஸா	மபநிநிஸாஸா
வீஞணி	க்வஅஅஅஆணீ
நிஸரிகரிஸ	ஸரிஸஸநிப
கஅரணகர	நகசிகரம்

மபப்நிபாமா	பப	ரிகரிஸ
ஜபமுதிராபம்	மதுரா	ப்ரியஇய
ரிபம	ரிபம	ரிமமப
அஇப	திஇய	இயியம்
நிபபம	ரிமபஸஸநி	
வஅஇப	அஇயதிஇய	
பநிஸரி	ரிகரிஸ	
அஇபம்	வஅஇய	
ரிமபநிபம	ப்பமா	ரிககஸ
அஅஅஅஅஅ	அம்போ	இயஇய

ஸாஸ்ஸநிப	நிபட்ம	நிசரிஸ॥ம॥
சொக்கஅத	ஸ்வஅஅமி	முஉருதெ॥மி॥

பௌளிராகம் துருவரூபகம்.

ததபத	ரிரிஸநிஸா	தஸரிகரிஸ
திஇருஉ	துவுஜஅரூ	ஸமரம்கருணெ
ஸாரிரிஸத	தநிததபக	பகரீரிஸா
வலிஞ்சிநிகுண	டணம்கஅரு	ஹெம்திலெயா
ஸரிகா	ததபக	பதநிததப
சதுரு	த்திஸரூவு	பிருதஅவளி
தஸரிக	பகரிஸ	நிதபத॥
தெளஜிநி	கிரிவந	செளவித॥
கரிஸரி	கப்பாபா	கபததபக
அதுலித	விக்ரமா	புவனமஅஅ
பகரிக	ரிரிஸஸ	ததபக
திகஅஅ	ரிஇஇஇ	ஜநவம்
பதஸாஸா	ரிகரிரிரிஸ	ஸரிஸஸதப
திதுரேரே	தியஇயஇய	அஅஇயஇய
தநிததபக	பகரிரிஸா	ரிரிகாரிக
இயஇயஜக	தவதாஅரு	இயரேத்திய
ததபகரிக	தபகபகப	தஸதஸரிக
இயஇயஇய	அஅஅஅஅஅ	அஅஅஅஅஅ
பகரிஸ	நிதபக॥த॥	
அநுபம	மிரவலெ॥தி॥	




பைரவிராகம் துருவதாளம்.

கரிகமபா	மகரிகமபாமா	பதனிஸநிதப
ஸ்ரீ இர அமா	சந்திர அஸ்ரீதபா	அரிஜ அ அத
மனிதப	மகரிஸ	ஸரிஸபபப
ஸம அ அ	அ அ அஸ்த	க அ அலய அண
கரிகம	ககரிஸ	ரிரிகக
குண அபி	ர அ அம	ஸி இக அ
மமகக	ரிகமபமம	பததநிநிஸ
முக அ அ	அமபொ ஏருஹ	சமமமமச
பதநிஸ	ரிகரிஸ	ரிரிஸகரிஸ
ரிஇஇஇ	இஇஇகு	நிராமநராம
நிநிதம	பதநிஸ	பதபஸநிஸ
மமகள	மஅ அத	ரொஹஜூஉஉ

பதமபகாரிஸ॥க॥

உஉஉஉஊஉஉ॥ஸ்ரீ॥



தோடிராகம் துருவதாளம்.

ாநிததா	தநிஸரி	காகா
ஆரெளரோ	தசரக	ராஜா
கமதமகரி	காரிநி	ஸாஸா
கலசம்புதி	சமதிரமு	ரோரோ
நீஸகரிக	மகரிஸ	ஸாநித
தாடக அ அ அ	க அர்வலி	பேதந
தாரீரீ	ககரிக	ரிநிஸா
காதேயா	க்ரதுப அ	லதுரே
காமாதா	தமகரி	காகா
	[illegible]	பாகா




தன்யாசிராகம் துருவதாளம்.

பபநிநிஸா	நிஸகா	மகரிஸ
ஜயகருணை	லிம்ம்	ம்ம்கொழ
நிதபநிஸா	நிஸமக	கரிஸா
தவபஅதாம	புஜமது	லமம?
காமாபா	கமபம	கரிஸா
த்யாயாமி	ஸ்ரீஇஇஇ	கம்டா
நிஸ்ஸாநித	பநிஸக	கரிஸ
பக்தாவளி	பஅலக	சணரே
ககமாமம	நிநிஸஸ	ககமா
தன்யாஅவி	ரஅஅஅ	அஅகம்
கமாபமப	கமப	கமகரிஸ
நிதபநிஸா	கமபம	கரிஸா
கஆஅஅஅ	யஅஅ	அஅஅஅமி
ச்ருணுதஅவா	க்ஷணமகி	லம்ம?
பமபகமப	நிபகம	ககரிஸ
அஅஷ்டமஅதி	கஅஅரி	ஜன்யம்
நிஸாகமப	கமாக	கரிரிஸ
ஔஉஉஉஉ	உஉஉஉ	உஉவே
ஸாநிதபநி	ஸககரி	ஸரிஸா
ஸம்மம்ம்ம்	புஉஉஉ	உஉர்ணம்
ஸாஸாகக	மாபம	கமபா
ஆஆஅஅ	ரோஜை	ஜஜோஹ
ஸஸாநிதப	ஸாநித	பநிஸா
ரிதாக்ஷியஅஅ	ஆஅஅ	அஅக்தம்
பநிஸகா	நிபநிஸ	மகரிஸ
அவரோஜை	லீஹளள	ளளள

தன்யாசிராகம் துருவதாளம்.

பபாநிஸா	நிஸகா	மகரிஸ
ஜயகருணா	வலிம்ம்	ம்ம்கொழு
நிதபநிஸா	நிஸமக	கரிஸா
தவபஅதாம	புஜமது	லமம?
காமாபா	கமபம	கரிஸா
த்யாயாமி	ஸ்ரீஇஇஇ	கம்டா
நிஸ்ஸாநித	பநிஸக	கரிஸ
பக்தாவளி	பஅலக	சணரே
ககமாமம	நிநிஸஸ	ககமா
தன்யாஅவலி	ரஅஅஅ	அஅகம்
கமாபமப	கமப	கமகரிஸ
நி்தபநிஸா	கமபம	கரிஸா
கஆஅஅஅ	யஅஅ	அஅஅஅமி
ச்ருணுதஅவா	க்ஷணமநி	லம்ம?
பமபகமப	நிபகம	ககரிஸ
அஅஷ்டமஅஇ	கஅஅரி	ஜன்யம்
நிஸாகமப	கமாக	கரிரிஸ
ஒளஊஉஉஉ	உஊஉ	உஉவே
ஸாநிதபநி	ஸககரி	ஸரிஸா
ஸம்மம்ம்ம்	புஉஉஉ	உஉர்ணம்
ஸாஸ்ாகக	மாபம	கமபா
ஆஆஅஅ	ரோஹை	ஒஐஹே
ஸஸாநிதப	ஸாநித	பநிஸா
ரிதாக்தியஅஅ	ஆஅஅ	அஅக்தம்
பநிஸகா	நிபநிஸ	மகரிஸ
அவிராஹை	ஹேஎஎஎ	எஎஎ

மகபமபநி	ககமம	பபநிநி
புஉஉஉஉ	உஉஉஉ	உஉர்ணம்
கமபகரிஸ	மகமப	நிநிஸா
மமம்மமதிர	மஅஅஅ	அஅஆ
பநிஸாநிஸ	பபஸா	நிநிதப
த்யதஆஅர	கலிதம்	ம்ம்மம
பாமபமக	மாகக	ரிரிஸா
காதஅஅஅ	ஆலலி	தம்ம?
ஸாநிதபநி	ஸகமப	மகரிஸ
நாதபௌத	துரிஇஇ	இஇஇண
பமகரிஸப	மபமக	கரிரிஸ
குருமுஉஉஉ	உஉஉஉ	உஉர்தௌ
நிதபநிநிஸ	ககரிரி	ஸரிஸா !!
ப்ரலிஇஇஇஇ	இஇஇஇ	இஇதா !!

ஸஹாந மட்டையதாளம்.

ஸாநீதாநிதபா	மபதாநிஸ	ரிரிஸா
கம்ம்ஸாஅஅஆ	சுரகம்டந	ஜயரே
தநிஸரிகம	ரிகரிஸ	நிகரிஸநிஸததாநி
முரஅஅஅஅ	அஅரௌ	கொஜலுபிகஅஜஆர

தபமததாநிஸரிஸ	மாமதாதநீநிஸ
நவநிஇஈதசொஜா	யாதவாப்தி்சம்ம்த்ர
நிமாகாரிகரிஸ	ரிரிககமமநிரிஸஸ
க்ருபாஆஸம்த்ர	நகரஅஅஅஅம்தக
பமமகரிரிபமபா	ரிகமபமாகாரிகரிஸ
ருஉஉக்மிணிஇஇஈ	ஸஅஅத்யபாமாவிலலித
நிகரிஸநீதாநிதபம	தாதநிஸா
வெளஎணுசாஆஅஅஅஅ	தப்ரியரே

நிஸிமாகாரிகரிஸ நீதனிஸரிகரிஸரி
சுரஸேவளளளய பாஅஅஅஅஅஅஅஅஙரி
தனிஸரி ஙிரிஸ!!
மஅஅஅ அஅஆம!!
பாமாமகரிபா ரீகமபாமகமரி
ஸாஙாரஅஅஅகா ஙாஅஅஆமபொஓஜி
நிதபா ரிகமபமா தபமாகா
ஜஅன்யம் கமமமம பிதகாமதா
ரிரிகரி ஸாநீகரிஸநிதனி
அஅரம் தீஈஇஇஇஇஇாக
ஸரிஸமகாரிகரிஸ பரீகமபதனிதப
மஅஅத்யமம்மம்மமம தைஈஇஇஇஇஇவத
மநிதபமபம்மகரி ரிபமமபா
வஅஅஅஅஅஅஅஅகர நிஷஅஅஆ
ரிஸமாகரி நிதபா ரிகமப
அதகமபித லலிதம வஅஅக்ர
நிஸாமகரிபமதப மசதா
ஸமம்மம்புஉஉஉ உஉஊ
நிநிஸா நிரீஸா ஸரிநிஸதா
உஉர்ணம குரூஉ உஉஉஉரதே
நீதா நிதபா ரீகமபதநிதபா
சித்ரு உஉஊ ஊஉபஅஅர்ஜுஊஸ
மாகாரீகநிஸ நிகரிஸநீதபமாதா
ஆஆஆரதெள பஅஷஅஆமசராகம்
நிஸநிமகாரீகரி ஸநிதனிஸரீநிரிஸா!!
ம்ம்மமம்மசருணு ஜபகிருபஅஅஅஅளோ!!

காம்போஜி துருவதாளம்.

ஸநிபாததஸா	ரிகமரிகஸ	ஸரிஸநிதப
புவனத்ரய்மோ	ஹனவமமச	ரம்ம்தரநிஇ
ஸநிதநிபதமப	மகபதஸநி	பாததஸாஸா
லலிதன அஅ அஅத	பௌளளளத	கோபவதூஊ
ரிகமரிமா	ஸாரிபபமகரி	ஸரிமமகரி
உருஉச்சொஓஓர	ஜாரமுஉஉஉர்தைமஅமநிஇந	
ஸரிகரிஸநிதப	மகமரிகஸ	ரிஸஸநிததபா
கலுஷமுபஸமய	கலிமலஅப	ஹஅஅஅஅஅரி
ததஸதஸா	ரிபமமககரிஸ	ஸரிபமகரி [ன்
விதரமேவ	வஅஅஅக்ஷிபவமகமஸமதன	
ஸரிமமகமபத	மகமபாத	பநிநிததபமக
நமஅமிதௌளள	பதஸரோஜ	யுகளிமநயனவி
மபதமதப	நிதாபமகமப	தநிதபதப
ஜிதகுவலய	கசாளிநிமதித	ஜலதபஅளி
ஸநிதபமகமப	தநிபதாப	மதாபமகரிஸ
ரஅஜிதகஅஅத்ர	ருசிதமந்த	ஹஆஸவிலஸித
ஸரிமம	கமபம	பமமக
அஇபநிஇப	அஇயம்	வஅஇ
மபதநிபக	மதபாமகரிஸ	ஸநிதநிபத
அஅஅஅஅஅ	அஅஆஅஅஅஅஸ்ரீஇஇஇஇஇ	
மதபாமகரிஸ!!		
குருமூஉஉாதை!!		

ஆனந்தபைரவி துருவதாளம்.

ஸாஸாகரி	ஸககம	கரிஸநி
பாஹிஸ்ரீஇ	ரஅஅம	சம்ம்த்ர
ஸமகாரிஸ	ஸரிஸநி	நீஸா
கஷுணாஸ்யஅ	பஅஅக்ய	ருபா

மககாமா	ஸநீ	ஸாஸா
க்ருபஆளோ	நிசமே	பக்திம
ஸாஸபமக	காமக	ரிகரிஸ
தேவவதளவ	காமித	தஅயக
நிஸாககம	கமதப	மகரிஸ
ராகமத	ஸாரவௌ	ளளவ்ய
பாமாபா	மகபம	கரிஸரி
கீதாஆ	மிருதபஅ	அஅஅந
ஸநிஸககம	பதபம	கரிஸா
அகிலலோலுக	வம்தித	சரணு
ஸாஸதபம	மபமக	காமம
ஆஸரிதஜந	மமம்ம	தாஅர
பநிநீஸா	பஸநிநி	ஸாஸா
ஜலஜாத	ப்ரபஅஆ	ஆவா
பாபஸாஸ	ஸநிநித	தபபம
ஆதிபூஉ	ஜிதகம	லஅஅக்ஷ
கமபதப்ம	மதபம	கரிஸநி
நிகமவௌத்ய	நிஇஇல	லஅஅர்ண
ஸககம	பமகரி	கமபதபா
அஅஅஅ	அஅஅஅ	அஅஅஅஆ
ஸாநிதபமபா	மபமகரிஸா!!	
ஸ்ரீநிதிகுரும	உஉஉஉஉர்தை!!	



பிலஹரி மட்டியதாளம்.

ஸாரிரிககபா	மகபா	மகதாதா
பாலயகஅகே	ஸவரவம்	நிபுதாஆ
மகபாதனி	பதாபமக	ரிகாரி
வளிபாஹரி	ஜஆஅஅத	நமாமி
ஸரிஸநிதா	ஸாரிக	ஸாரிகபா
நவசரணம்	வாம்சநி	நிரபிமே

கஊணைவகஅ	ரியாமஹிமா	நம்மம்!! தவ
நிதாணி	பாதபமக	பாபா
கஊஅ	ஆஅதும்	க்ருஷ்ண
தபமகரிஸ	ரிகமககரி	ரிஸநித
தடவஅவலிங்	கதளிஇஇஇ	இஇவண
பதஸா	ரிகஸரிஸா	ஸாஸாநித
மம்ம்	திரஜயரே	சமம்ந்திரக
ஸநித	ஸரிகா	ரிகபா
ளாஅவ	தமம்	மம்ம்
மகபாபா	தபபதபா	மகாரிகாதபமக
ஸணஆ	கபுவுஸண	ளிராகராஅஅஜித
தாதாநித	தனிபா	பாதனி
ஸௌஊத்தஅ	அஅஆ	ஸ்பாடிக
பாதபமக	பாதஸநீ	தனிதப
தேளளஹ	கானஸமு	வுவுவுத்ரா
தாளித	பாதபமக	பதாஸநிஸ
ராஅக	வீஇஇஇசி	விராஅஅஜ
தனிபதபதநீ	தனிதபமக	பதரிஸாஸநித
மஅஅனகஅலா	அஅஅஅஅதி	ணவுவுலூவுவு
பதபஸநிதநி	பதபமக	கபட்ததஸநிநித
கஅமஅஅஅஅ	அஅஅத்ளள	ஸ்வரஸவுபஅஅஅ
		[அண

பதஸாபதாபமக	ஸநிஸதநிபதபமக
ஸ்ருதிவாதஆஅயன	னஅதஅப்ரஅஸஅஅத
ததநிபதப!!	
விலஸிதஸம்!!	

மகரிஸ	ரிகமரிகரி	ஸநிதா
போஜஜ	அஅஅஅஅஅ	அஅஆ
ஸரிதமகரி	கரிநீதகாரீ	ஸரிஸநிதா

அஅஅஅஅஅ அஅஆமுதம்தே ஷுஹிமெளஷ
ஸரிக ரிரிகஸரிஸா
குருமு வுவுவுவுர்தை

கல்யாணி த்ரிபுடைதாளம்.

ஸஸஸநிதநிஸ நிதபகபமம கமபபததநி
கமலஜஅதள விமலஸாநயன கரிவரதகரு
தபமபபரிஸ ததததககா மபாமகரிஸ-ரீ-ஸா
ணமபுதேளள கருணஸரதே கமாலஅஅஅகாமதா
கமபமபதப நிதபதபமப கமபபததநி
கெளஷிநரகஅ ஸாரவிபேளதந வரதவேளலஅ
தபமபகரிஸ ததததககா மபாமகரிஸ-ரீஸா
ஸாரபுரோலுத்தம கருணஸரதே கமாலஅஅஅகாமதா

ரீதிகவுள திரிபுடைதாளம்.

பமமகரி கமககரிஸ நிபநிநிஸாஸ
அஅளெர விரொலுதிஇரொ ப்ரியமதஷீலெ
கா-க-கக-கம கககா-கரிஸ நிநிஸாநிகரி
யாத்கஅர்ணஅ ஸரணககஅ ஜநஆகருரவுர
ஸரிகரிஸ மாகரிகரிஸா நிநிதமமாபகரிகம
ஜனமஷிரோ ப்ராகடிகெயெயெ அபஅஅஸிஸ்வருவுப
நிதமபநிநிஸ கரிஸமககரி ஸமகரிஸ
லோலுகபஅவனு-ரியெரெபகலத அனுக்கிரஅஅ
பாநிநிரியநிநிநிஸாஸ கரிகமரிதம
காரணயவஅஅஸாதேவ திஇஇம்வய்,
கரிகம-ககம-கரிஸா ககம-க-மபதபபம
இயஇபஅஅஅ-அஅஆ அஅஅ-அஅஅஅ-அஅஅ
கமகரி - கரிஸ-ரிஸநிதநித—நிதமபநிநிஸ - நிகரி-ஸரிகரிஸா
அஅஅஅ-அஅஅ-அஅஅஅ-அஅஅ
யமநஅகியிரெ-மஜஅநரோ.

தானவர்னங்கள்.

1. அம்ஸத்வனி ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

ஜலஜாக்ஷாநிநெடபாஸி—சாலமருலுகொந்நிரா.

அநுபல்லவி.

செலியநேலராவ தேமிரா—செலுவுடைந ஸ்ரீவேங்கடேஸ

சரணம்.

நீஸாட்டிதொரநேகாநா.

பல்லவி.

காரிஸா, - நிஸரிக - ரிரிஸநி - ஸரிஸ - ஸநிப-நிஸரி-பாநி - ஸாரி
ஜலஜா,, - க்ஷஅஅஅ - நிஇஇஇ - நெளளளள - டஅஅ - பா
[ஆசிஇ
கரிஸ - நிஸரி - பநிஸரிக - பகநிபா - ஸநிஸரீ - ஸநிப - பகாரீ
[ஸாரீ
சஅஅ - லஅஅ - மஅஅஅஅ - ருவுவுலூ - கொஓஓ-ந்ணஅஅ
[அதீஈராஅ

அநுபல்லவி.

பகரிஸ்நிஸ - ரீகா - ரிரிஸஸநிப-நிஸரிகாஸ - கரி - கபாநி-ஸா,,
செள்ளலிஇஇ - யாஆ - நௌலஅஅஅ - ரஅஅவாஅ - தெள -
[ஏஎமிரா,,
ரிஸநி - பநிஸரிக - ஸரிகப - கரிஸநி - ரீரிஸநிப - பக - ரிஸநி -
[பநிஸரி
செளள - லுவுவுவுவு - டஇஇஇ - நஅஅஅ-ஸ்ரீஈவெம்ம-கடெ,
[எஎஎ - ஸஅஅஅ
காரிக - ரிஸரீ - ரீஸரிக - ரீரிஸநீ - ரீநி - கரிநீ - ஸரி பநிஸரி -
[கா, - ப
கரிஸரி - கபநி - ரிகப - நிஸரிகப - மநிஸரி - கபநி - ரிகபநி -
[ஸா,, ரி

ரிஸநிபா - நிகரிஸநி - பநிஸரிக - பாநிஸாரிகரி - பநிஸரி - கரிநிரி
கபகரிஸநி - ஸரிஸநிபக - ரிகபநி - கரிஸநிப - ரிஸ, நி - பகாரி
[ஸரி !! ஜ !!

சரணங்கள்.

நீ,, - ,, ஸாரீஸநிப - பகரிகா, - கரிஸரீ - ரிஸநி - ஸரிகாப !!
நீ,, - ,, ஸர் ஆடி இஇ - தொஜெரா, - அஅஅநே - எஎஎ - கஅ
[நாஅ !!

1. நீபா,, - கா ,, ரீஸாநீ - பா, ரீ, நீ - ஸாரீகாபா !! நீ
2. நீபகரிஸ - ரீகரிஸநீ - பாரிநி, - கரிநி - பநிஸரி, - ரிக - நிஸரி
[கப !! நீ !!
3. நிபகரி - நிகரிநி - பநிபஸ - நிரிஸக - ரிபகநி - பஸநிரி - நிகரி
[நி - ரிநிபக
பநிஸரிக - கபநிஸரி - ரிகபநிஸ - நிகரிஸநி - பரிஸநிப - கரி - நி
[ஸரிதப !! நீ !!
4. ஸா ,, - ,, நிரி - ஸநிபக - ரிஸரிகபா ,, - ஸநிபகரிஸ - ரிகபநி-
ஸரீநிரிநிபக - பரிகபகரிஸ - ரிநிகரி - பகநி - ரிகபநி - ஸா,, -
நிபகபா, - ரிகபநீ - கபநிஸரி - பநிஸரீக - நிஸநிகரிரி - நீபநி -
கரிநிஸரி - பகாரிஸநி - பநிஸரி - ஸா, பா, - நிபகரிஸ - நிஸரிக
[ப !! நீ !!

2. ஸங்கராபரணம் ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

ஸமிங்கேகோரி - ஸாஸாமருஜுகொங்கிரா,

அநுபல்லவி.

தாமஸமுநீஸேவக தமஜூடராகுமரா,

சரணங்கள்.

நீராஜாக்ஷிநை.

பல்லவி.

ஸா ,, - நிஸதநிஸா - பமகாமபா - தநிபா - தநிஸரி - ஸநிதப

[தநி ‖

ஸா ,, அஅஅஅமீ - இஇநீஈநே - ஏஎவ - கொஓஒஓஒஓரி -

[இஇ ‖

ஸாஸதபம - பாபமகரி - ஸரிகரிஸ - நிபதநிஸா - பமகரிகம ‖

[பாதநீ ‖

சாலாஅஅஅ - மாருவுவு - லுவுவு - கொஓஒஓ - நஅஅ -

[திஇஇ - ராஅஅ ‖

அநுபல்லவி.

ஸ்ாததபம - தபாம - கபகாமரீ - கமப - ததப - மப - தநிஸநி-

[ஸா ‖ ரிகமகரி-

தாஅஅஅஅ - அமாஅ - ஸஅஆஅஅ-முவுவு - ஸஅஅ யஅஅ

[அஅஅ - கா - அஅ

ஸசரிஸநிதப - தநிஸரிஸா - ஸதபபாமகரிஸ-மகமபாதநி ‖

மகரி - ஸஸரிஸநிதப - தநிஸரிஸா - ஸதப - பாமகரிஸ - மகம

[பாதநி ‖

தஅஅ - யஅஅஜாவுவு - டஅஅஅரா - அஅஅ- ஆஅகுவுவு

[மஅஅராஅஅ ‖

ஸரிநிஸ - தநிஸ - பதநிஸ்தப - மபத - மப - கமப - ரிகம - ஸ

[ரிகம-பதநிஸ-

ரிகமக - ரிகரிஸ - நிபதநிஸாப - ஸநிதபாமகரி - ஸரிகமபதநீ ‖

[- ஸா ‖

சரணங்கள்.

பாதநிஸ - ஸநித - பமகரீ - தாமாபா - மதாப - ஸநி - தப-மக

[ம - ரிகம ‖

இஇஇ - ரஅஅ - ஜஅஅஅ - ஆஆஙீஇஇ - பஇ - இஇ-இ

[இஇ - இஇஇ

1. பா, மா, பா, - காமா - ரீகஸா, - ரீநீ, - ஸாரிகாமா ॥ நீ ॥
2. பதாபமக - மபாகம - ரிகாரி - ஸநிதநி - பதநிஸ - ரீ - நிஸா
[ரிகம - நீ
3. மாதபமக - மாபகமா - ரிகஸா - நிஸமகரி - ஸநிதநி - ஸரிக
[மபா - கம
பதநி - பதநிஸரி - ஸகரி - ஸநிதநி - ஸாரிநித - பாதமகரிஸ - ரி
[காம ॥ நீ
4. பாமபகம - ரிகஸா - மகரிஸநிப - தாநிஸரிஸநீ - ஸரிகமபா-
[தப
ஸாநிரீஸ - மகரிகஸா - நிபதநி - ஸாஸா - நிதபா - மகரிஸா - ரி
[கம॥நீ

3. கல்யாணி ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

வநஜாக்ஷிரோ-க்ஷிரஅமோர்வனே-வாசுதேவுநீதோடிதேவே.

அநுபல்லவி.

விநவே-நாகபுரமுனவெலீயு-சௌந்தரராஜுநீ.

சரணங்கள்.

நிலுபராநிமோகமாயே.

பல்லவி.

ஸஸாஸநித - ரிஸநி - நிததபம - கமபதநிதா - ரிஸநிதமப - கம
[பதநி ॥
வநாஜஅஅ - க்ஷிஇஇ - ரொஒஒஒ - இஇவிஇஇரா - அஅஅ-
[மொஒஒர்வஅஅஅநே॥
ஸரிகரிஸ - நிஸரிஸநி - ரிஸநி - தநிதநீ ,, - ,, ஸநிதபம-கம
[பதநி
வஅஅஅஅ - சுவுவுவு - தெஎஎ-வுவுவுநீ ,, - ,, தொஒடிஇஇ-
[தெஎஎஏவே॥

அநுபல்லவி.

பாமக - நிதா - கதபாம - கரிஸரி - ஸரிகமா,, - கமபகா - பநித
[நிப
வீஇஇ - இநா - அஅவேள - நஅகஅ - புவுவுரா, - மூவுவுநா -
[அஅஅஅஅ
தநிஸரி - ஸரிக - ஸரிகரி - ஸநிதநி - தகரிஸநித - பநிதபம - கம
[பதநி
வெளளலா - யுவுவு - ஸவுவும் - தஅஅஅ - ரஅஅஅஅஅ-ரஅ
[அஅஅ-ஜாவுவுவுநி
ஸரி - ரிஸநி - தநீ - ஸநிதபமகரி - ஸரிஸபாம - தாப,,- நித- ரி
[ஸநிதநி
தகரி - நீரி - நீஸ - தாநீ - பதநிஸ - கரிஸா - நிதபா - மகரிகம
[பதநி !! வ

சரணங்கள்.

நீ,, - ,, ஸத - ஸநிதபம - கமாபா ,, - ,, மபதநிப - தநிதரிஸ
நீ,, லுவு - வுவுபஅஅ - ராூநீ ,, - ,, மொஓஹஅஅ-மஅஅள

1. பா ,, மாகாரீ - தாமாகாரீ - நீஸாரீ - காமாபாதா !! நீ !!

2. பாதபாமகம - பாமகாரீஸநீ - ஸாரிநீஸதநி - ஸாரிகாமபத-நீ

3. நீ,, ,, ஸரி - நிஸநி - தநிபம - பா, தநிதபத - பமபம-கமப்த
நிஸநி கரிகஸரி - நிஸாரி - ஸரிநிஸ - தநீ ஸநிதபம - கமபதா -
[நிகரி !! நீ !!

4. ரீ,, ,, தகரிஸநிப - தநிஸரி - ஸா,, - ,, ஸநிதபம - காமபத
மாபதநி - பாதநிஸ - ரிஸநி - தநிஸநீதபம - கமபத - பநிதா ,,
தநிஸரி - ரிககம - கரிஸநிஸரிஸநி - தஸநித - பநிதபம - காமா
[பா !! நீ !!

4. ஆரபி ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

ஸரஸிஜாமுகிரோ—நீகுஸரியெவ்வரே.

அநுபல்லவி.

பரமாத்முடைநஶ்ரீ சுப்ரமண்யுடேநீயை
மருலுகொனிசாலா - பரவஸாடையுண்டக!!

சரணங்கள்.

நளினாக்ஷிநின்னெந்தோ !

பல்லவி.

ரீமகரீ - ஸரிஸா, - நி தாதா-பா மபத-ஸஸரி - தாஸஸரி-மகரி!!
ஸாரஸ்வ - இஇஜா, அ - மூ - லூகீ-ரோஓஓஓஓ - ணீஇஇஇ-
[குவுவு !!
தபாமகரி - ஸரீஸநித - ஸஸரிரி - மகரிரி - ஸஸதரி-ரீ ,, - ,,,,-
ஸரீஇஇஇ - யவூவுவு - வுவுவு - வுவுவு - வுவுவ - ரே ,, -
ஸஸரிரி - மகரிரி - ஸஸதரி - ரீ,, - ,,,, - ஸா,,,,,, - ,,,, !!
ளளள - ளளள - ளளள - ள ,,-,,,, - ள,,,,,, - ,,,, !!

அநுபல்லவி.

ததபா - மபமகரிரி - மகரிரிஸஸ - தஸதரீரி - ஸாரிரிமகரி - மம
[ப !!
பஅரா - மஅஅஅஅஅ - த்மூவுவுவுவு - டஇஇஈஈ- ஸ்ரீஇஇஇ
[இஇ-ஸாவுவு-
ரிபமகரிரி - ததபபா - ஸநிததப - மபமகரிரி - மபதஸ - தஸ
[ஸா,, !!
ப்ரம்ம்ம்ம - ம்ம்ம் - ண்யுவுவுவு-டேளளளள - ரிஇஇஇ-
[இஇயை,, !!
ததஸஸரீ - ஸரிமகரி - ரீஸநித - தாபமப - தரிரி - தஸஸ-பதத
[மப-
மஅஅஆ - ருவுவுவு - லூாவுவு - கோஓஓஙி - சஅஅ - அ
[அஅ - அஅஅ - அல-
ரிபமகரி - மகரிரீரி - பதரி - பதஸ - ரிமபத - ஸதப - மகரிஸா
[தஸரி !!
பஅரஅஅ - வஅஅஆஅ - ஸாவுவு - டஇஇ - யுவுவு-வுயும்-
[டஅஆஆ-சஅஅ!!
மகரிரி - பபமகரிரி - ததபபாமமகரீ - ஸநித, ஸஸரி - ஸரிமா
கரி - மமப - ரீமமப - ஸநிதரி - ஸரிமகரி - தப-ரிபமகரி - மம
[பா,, !!

மகரிரிஸஸா - தரீ - ஸ்மா - ரியா - மததப - தஸா - ஸநித - த
[ரீரி - ஸரி
மகரிரீ - ஸரிஸஸதரீரி - ரீமபதஸா - தபபாமகரிஸா - தஸரி !!
[ஸா !!

சரணங்கள்.

ரீஸா - தா,, தாத்தா - பா,, - மபதஸஸா - ததப - மபமகரி - ம
[பத !!
காளி - நா,, க்ஷீ்ரா,, - நிஇஇஇஇ-இஇஇ - நெம்ம்ம்-தொஜை
1. ரீஸா,, - தா,, - பா ,, மாகா, ரீ, ஸா,, - ரிமாபதா
தா, ஸ - ஸா, ரி - மா, க - ரீஸா, நிதா-பா-மகாரி, மபத!! க !!
2. ஸநிததபப - மகரிஸ - ரிபமகரிஸ - ஸநித - ரிரிஸ - மகரி -
[பமப - தா, (ரீ)
மபதஸநித - ரிரிஸ - மகரி - ரிஸஸ - தரிரிஸாஸ - ததபப -
[மகரி - மபத !! க !!
3. ரீ,, - ,, ரிஸநித பப - மகரிஸரீ,, - ,, மகரி - பமதப - ஸநித
ரிமபதாத - மபதஸாஸ - தரீரி - ஸஸரி - ஸாரிஸநி - தரீரி -
[ஸஸநித -
ஸஸரீரி - மகரி - மகரிரீஸா - ஸா - ரீஸநித - தாபபம - பதரீ
[ரி - பத
ஸாஸ - ரிமபதாத - ரீரிஸாஸ - ததபமகரிஸ - மகரிரீ - ஸரி
[ஸநித !! க !!
4. பா,, - ,, மப - மகரிரி - ஸஸதரிஸா,, - ,, ஸஸரிரிமகரி-மபத
மபாமகரி - ஸரீமமப - ரிமமப - ததபமப - தஸஸ - தஸஸ
[ரிரி - மகரி
மகரிரிரிஸ - ஸஸரிஸநித - ரிஸாதப - பாமகரிஸா - நிதாஸ-
[ரிமபத !! க !!
5. ததபப - மகரிரி - மகரிரிஸஸநித - ரிரிஸ - மகரி - பபமகரி-
[மகரிஸரி-
மபததபப - மகரிஸ - ரிமமபபத - ஸரிமகரி - பம - ததபமப-
ஸநித-

ததஸஸரி - ஸஸரிஸநித - ரிஸஸநித - ரிஸரிமகரி - ஸரிமகரி - [ஸநிஸநித
ரிரிஸ - ஸநித - ஸநிததப - மபத - மதப - ஸபத - மகரி-ஸநித- [ரிஸரி - மபத ‖ ௬ ‖

5. ஸாவேரி ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

ஸரஸ¬டாநிந்நேகோரி—சாலாமருலுகொந்நிரா.

அநுபல்லவி.

கிரிநிவெலயுஸ்ரீ வேங்கடேஸா - கருணிஞ்சஇதோ ஸமயமு

சரணங்கள்.

தாநிபைநெநருநாவேள ‖

பல்லவி.

ஸாரீ - காரிக - ரீ,, ரிகரிரிஸா - ஸரிஸநிதா - கரிரிக - ரிஸநித - ஸாரா - ஸ¬வுவு - டா,, நிஇஇஇ - நெளளஎ - கொஒஒ- [ரிஇஇ
ஸரிபமகரிஸ - ததமகரிஸ - தஸரி - மபத - ரிஸா - மபதநிதம [கரிஸத-
சஅஅஅலஅஅ - மஅஅருவுவு - லுவுவுவுவு - கொஒ-நஅஅஅ [அஅ-திஇரஅ ‖

அநுபல்லவி.

ததபமபத -ரிமபதமா - கரி - ஸரி - ரிஸநி - தநிதபத - பமபத [ஸா,, ‖
கிஇஇரிஇஇ - நிஇஇஇவே - லஅயுவு - ஸ்ரீஇஇ - வெம்மகஅ - [டேஎளஎஸா ,, ‖
பதஸரி - கரீ - கரிரிக - ரிஸநித - ரிஸாநிதப - தம, - கரிஸ - [ஸாநித ‖
கஅஅஅ - ருவுலு - ணிஇஇம் - சஅஅஅ - இஈதோஒ - ஸஅ [மஅஅயாமுவு ‖

ஸாரிக - ரிஸரீ - ஸகரிஸ - நிதபத - ரீஸ - கரிகஸரி - தஸரிம - [பா, - த

தபம - ரீமபத - ஸரீஸபமதப - நிதநி - பதமப - ஸரிமப - தநி [தா,,

நிதபமாப - ஸநிதபாத - ரிஸநித - பாம - தாப - நித - பதஸரி [கரீரி -

தகரீஸநித - தஸநித - பமகரீஸ - கரீஸநிக - ரிஸநித - பமகரி [ஸத !! ஸ !!

சரணங்கள்.

தா,, - மபதஸா - நிதபம - கரிஸத - ரீ, - ரிஸரி - மப, த-பநித [பமப !!

தா, - நிஇஇபை - இசௌள - நஅஅஅ - ரு, - நஅஅ - இஇ, [வெளஎலஅஅஅ !!

1. தா, பா, தாபா, மாகாரீமா, பா, த, - நீதாபாம !! தா !!

2. தாநி - பதப - மப - தநிதம - கரிஸத - ஸாரிமபத-ஸரிமபா [மநிதபம !! தா !!

3. தநிதமகரி - நிதமகரிஸ - தமகரிஸ - கரிஸநித - ரிஸநிதப - [தஸரிமப

த - மபதஸநித - ரிஸநித - பதஸரிக - தஸரி - பதஸ - மபத - [கரிஸநிதபம !! தா !!

4. ஸா,, - ,, ரிஸநிதபம - கரிஸதஸா,, - ,, பமதப - நிதபமபத

ஸநிதபாத - நிதபமாப - தமகரி - நிதபம ஸநிதப - நிஸநிதா - [பாத-

மகரிஸா, - தஸரிமாப, - ரிமபத, பமபதஸ - மபதஸ - ரிகரிரிஸ [நித-

ரிஸாநிதப - தபாமகரி - மபதஸ - ரிகரிஸ - நிதபா - மகரிஸா - [ரிமப !!தா

6. பைரவி ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

வநிதநின்னேகோரி - வஸியுந்திரா-

அநுபல்லவி.

கருடவுமாசக்கரி - வேதபுரீச-

சரணங்கள்.

மாநிதகுணஸாந்திரா ||

பல்லவி.

ரீமா - கரிககரீ - ஸஸரிரி - ககரிஸ - நீத - கரி - நிஸரி - பம - [மகரிஸ ||

வநீ - தஅஅஆ - நிஇஇஇ - இஇஇஇ - நேள - கொஓ- ஓஓ [ஓ - ஓஓ - ஓஓஓரி-

ககரிக - மபத - தபபமக - மகரிஸ - நிநிதபம - ரிஸநிதப - மப [மகரிஸ ||

வஅஅஇ - லஅஅ - சிஇஇஇஇ - யுவுவுவு - நஅஅஅஅ - திஇ [இஇஇ - இஇராஅஅஅ ||

அநுபல்லவி.

நிநித - தபபமக - மபமக - ரிஸநிஸ ககரி - கமபகரி - கமபதா [நிஸா ||

கஅஅ - நுவுவுவு - வுவுடவு - வுவுமஅ - அஅஅ-அஅஅசஅ- [அஅஅஆஅஆ ||

நிஸகரி - நிஸரிநீதப - பமபத - நிஸரிநிதப - மபம - தப - பம [கரிஸ ||

கஅஅஅ - அஅஅநீஇஇ-வெளஎத - புவுவுவுவு - ரிஇஇ- [ஸஅ - அஅஅஅஅ-

தாரிஸ - ரிஸநீதப-தநிஸாரிநி - ஸரிகா-ரிகமா-கபாமநிதபத ||

மகரீ - மபதப - நிதப - ஸநிதப - ரிஸகரிஸா-நிதபா - மநிதப - [மகரிஸ || வ ||

சரணங்கள்.

மா,, - ,, நீநிததம - மகரிஸ - ரீ - க - ரிகமா,-கமப-மகரிக ||

மா,, - ,, நீஇஇஇஇ - தஅஅஅ - கூண - அஅஸாமந்தரஅஅ- [அஅஅஅ ||

1. ஸா,,,, - ஸா,, - நீநீ - தா - நீபா,, - தாநீஸாரீநீ-

ரீ, ,, - ரீ,, ரீகா - மா - கா, ரீ - ஸா, - நீஸாரீக || மா ||
2. நீங்நீ - தாபா,, - தாநீஸா - ரீ - நீஸாரீ,,-ரீகாமா-
மகாரீஸ-நிநீதாப-தநிஸரி-கரீநி-ஸரிகக,-மநித-மகரிக || மா ||
3 கா,, - ,,மக - கமகக-மாமா - ககரிரீஸநிஸ - ரிகமக - மாகரி-
கமபாகரி - கமமாகரி - காரிஸ - ஸாநிகாரிகம - கபா - பமகரிக
[|| மா ||
4. நீ,, - ,, ததநிநித - நிதபதம - பா,, - ,, மபநிதபப - மகபம-
பாமகரிஸ - நீதபத - மபதநிஸ - மபதநிஸா - கரிகமபா - நிஸ
[ரிக || மா ||
5. ஸா - ஸாஸ - நிஸரிநீத - பதமப - கா-ரீகமபத-மநிதபமகரி-
ஸா-மகரிஸா-பமகரிஸா-நிதமகரீ-ஸநிதப-மகரிக-மபா, - த ||
மகரிகா-மநிதபதா - நிஸரிநிஸ - கரீ-நிகரிஸரி - நிஸநிரி - ஸா,-
பதநிஸரிக - ரிகமபதநி - ஸரிகரி - ஸ - ஸாரிநிதப - ப, தமகரி-
[ரீக || மா

7. காம்போதி ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

தருணிநிந்நுபாவி - தாளலேதுரா

அநுபல்லவி.

தரலோவெலஸிந - ஸ்ரீத்யாகேஸஜகதீஸ

சரணங்கள்.

ஸரஸகுரார-

பல்லவி.

பாதாஸா-ரிநிதப - தஸரிக-மம-கக-ரிரீஸ-மகரிகஸ-ஸநீதப ||
தாருணீ - இஇஇஇ - நிஇஇஇ - இஇ - நுவுவு - வுவு - பஅஅ
[அஅ - அவீஇஇ ||
தஸரிமமக - ஸரிகமபத-மகபத-ரிஸாநிதப-தப, மகரி-ரிஸாநி ||
தஅஅஅஅ - ளஅஅஅஅஅ - லௌளளளளள - ளளது,
[வுவுவு - வுராஅ ||

அநுபல்லவி.

நிநிததபம-பநிதபாதமா-கமபதநி - பநிதமக-பபதத-ஸா !! ரிக !!
தஅஅஅஅஅ - ரஅஅஆஅலோ - ஓஓஓஓஓ - வெளளலஅ - [ஸிஇஈஅ - ஸ்ரீஇஇ ||

மமக - ஸரிக - தஸரி - பதஸ - மகபத - ஸரிக - ஸாநிதப - நித [ட - மகரிஸநி ||
த்யஅஅ - கௌள - ளள - ஸஅஅ - ஜஅஅஅ - கஅஅ-ஆஅ [அஅ - திஇஇ - ஸஅஅஅஅ ||

நிபதஸாஸ - பதஸரீ - தரிரீ - தஸதரீஸ - தக, கரிக-ஸரிநித -
ஸரிகஸாஸ - ரிமகஸா - ரிமகஸ-ரிமகமாப - ஸரிஸமகமபா,, -
மகரிஸாஸ - நிநிதபாத-மபகா மபதநிநித - பநித-பத-மகபதஸ
ரிகமரீக - ஸரிகஸாரி - நிதபத - ரிஸாஸ - பா, - ஸதபமக - ரி [ஸாநி || தா

சரணங்கள்.

ஸாஸா-நிநிதா - மபதத-நிநிதப - மபநிதபத-மாப - காமாபாத!!
ஸாரா - ஸஅஆ - அஅஅஅ - அஅஅஅ குவுவுவுவு - ராஅ- [ராஆஆஅ ||

1. ஸா - நீ, தா, பா, - மாகா - ரீ, ஸா,-ரீ, காமாபாத || ஸா ||
2. ஸநிதபா - நிதபமகரி - தமமகரி - ரிஸநி - பாதஸநி - க-ஸரி [கமபாத || ஸா ||
3. நிதபமா, - பதபமாப - மகமப - மதபமா - பநித-மபஸநித [ஸரிக || ஸா ||
4. த,, - , நிப - தநிநித - மாபத - பா,, - ,, மபத-மாப-மகமப
தபம - நிதப - ஸநித - மகபத - ஸரிக - ஸா - நிதபா-மகரிஸ, [- ரிகமபத || ஸா ||
5. ஸா,, - ,, ஸநிதப - மகரிஸரிக - ஸா ,,-,, ஸநிதபத-மகபாத
ரிகமபா - மகமபதா-கமபதனி - , - பதநிநித - மபநிதபதபா,-த
பமகமா-பமபததா பஸநிநித - பதஸ - கபதஸ-ரிகமபத-ஸாநித-
ஸரிஸநித - ரிஸநித - கரிஸநித-பதஸரிகா - கபதஸரி- ரிகமபத [|| ஸா ||

8. பியாகட ஆதிதாளம்.

(ப) இந்தசலமுஜேஸிதே யேமநிதாளுதுரா

(அ) அந்தரங்குடநியோவி ஆநவசிதேநாதோ-

பந்தமேலரா ஸ்ரீவேணுகோபாலதாஸபரிபால ||

(ச) பகவாரி போதநவிநி ||

தபமா - கரிஸா - ரிநிததபப - ஸாஸா - ஸநிகரி - காமாமா-கரி [கம ||

இஇஇம் - தஅஆ - சஅஅஅஅஅ - லாஆ - முவுவுவு-ஸேஸீ- [ஈ - தெளளள ||

பாம - தாப - ஸநிதப - ஸநிதநிஸா - பதப - நீதாப - மாகரி - [கமப ||

ஏள - மாஅ - நிஇஇஇ - இஇஇஇதா - அஅஅ - ளுஆவு - தா [ஆவு - ரஅஅ ||

(அ) ஸாததப - நிநித - மபதநிதப - மாகரிஸ் - மகம - ரிகமப - [பதமா,,-

அம்ம்ம்ம் - தஅஅ - ரம்ம்ம்கு வுஆடஅஅ - நிஇஇ - இஇஇஇ- [மொஆவீ,,-

பதாதபம - மபாபமகரிகமப - பதாப-ஸநிதப - ஸநிதநி - ஸா,,-

அஆநஅஅ - வஆஅஅஅ - சிஇஇஇ - இஈஇ - தெளளள -நஅ [அஅ-தோ,,-

தநிஸரிஸ - கரிகம - கமரீ - பமரீ, - ரிஸஸ - ததப - ஸாநி-தநி [ஸரி ||

பம்ம்தாஅ - மெளளள - ளளலா - அஅரா, - அஅஅ - ஸ்ரீஇஇ [- வேள ணுவுவுவு-

ரிஸாநிதப - தமாகாரி - கமபத - பஸா - பதப - நீதபமகரி - க [மப ||

கொஆபஅஅ - லஆதாஸ - பஅஅஅ - ரிஈ - இஇஇ-பாஅஅஅ [அஅ - லஅஅ ||

தாபமா - தபமகரீ - காமப்த - மகாரிஸநி - ரிஸ, ரிநித-பதபஸ-

நிரீஸ - கரி - பமாபகரி-கமபத - ப-நீதப-மகரி - கமபத-பா,- ம

கரிஸா, - கரிகமபம - கமபதப - ஸாநி - ரீஸ - ரிநித்ப - ஸநிரிஸ [- கரி,

மமாகரிஸ - ஸிநீதபம - கரிஸ - ஸஸாரிஸித - தப, மக - ரீகமப
[|| இ ||
(ச) பாமா,, பா,,,, - மபதா - பதநீ - தநிதப - மபகமரி- கமா ||
பாகா,, - வா,,,, ரிஇஈ - பொஓஒ-தஅஅஅ-நஅஅஅஅ -வினீ ||
1. பா, மாதமாகரீ - ஸாநிதாபா, - ஸாநிரீஸ - காரீகாமா || ப ||
2. பமதபாமகரி - ஸநிரிஸாரிநித - பதப - ஸாநிரிஸ - கரிகம -
[பா - மப
தாமாகரிஸ - கரிகமபம - தபஸநி ரிஸாநி - பதநீ - தபமகா - ரி
[கம || ப ||
3. மகமபத - மதபமகரி - கமப - ஸபமகரி - பமகரி- ஸநிதபரி
[- ஸநிகரி-
ஸமகரி - பமகதப - ஸநிதரிஸ - மகரி - ஸரிநிரிஸ - பதமதப -
[கமரிகம || ப ||
நீ,, - ,, தபதமாப-கரிகமபா, - மபத-மதபமகரி - கமபத-
நீதபாம - பதபாமகாரி - பமகாரி-ஸாநிதப - ஸநிகரி-கா,,-
ரிஸமகாமகரி - பமாப - ததமக - மபமபதப-ஸாநிதாப-ஸநிரிஸ
கரிகமாகரிஸ - ஸநீதத்ப - ஸநிரீஸ - நிதப - பாமகரி- ஸகரிகம
[|| ப ||

9. கவுள ஆதிதாளம்.

(ப) செலிமிகோரி வச்சியுந்நதி - சித்தமுநாது பாக்கியமு
(அ) ஸலலிதகுணஸ்ரீ லோலஸரஸஸ்ரீவேணுகோபாலா
(ச) யெஞ்சிசூடநீ - ஸரிகாதுரா
(ப) ரீகாமா - ரிஸநிஸரீ - ரிரிஸ - ஸநிப - நிஸரிம - ரிபபமகபா-
[ரிரிஸ ||
சேலிமி - கொஓஒரீ - வஅஅ - ச்சிஇஇ - யுவுவுவு - ந்நஅஅஅ
[அஆ-திஇஇ ||
ரீஸா - நிஸரிஸ - ரிமமரி - பமநிபபமகம - ரிகம - ரிரிஸ - நிஸ
[ரீஸா ||
சித்தா - முவுவுவு - வுவுவுந - அஅஅஅஅஅஅது - பஅஅஅ-
[அஅஅஅக்யமு ||
(அ) பமநிப - பமகம - ரிரிமம - பா, - பபம - நிநிப - ஸநிஸநி-
[பமமா - ரிகம ||
ஸஅலஅ - லிஇஇஇ - தஅஅஅ - கு - ணஅஅ - ஸ்ரீஇஇலோ
[ஓஓ - ஓஓ-லஅஅ ||
ரிமரிமபநி - பஸநிரிஸ - மரிரிஸ - நிஸரிஸஸ - நிநிபபம- பமரிக
[மரிஸ ||

ஸஅரஅஸஅ - அஅஅஸ்ரீஇ - இஇஇஇ - இஇ - வெளஎ-ணு
[வுவுவு - கொஔபஅஅலஅ ||
ரிரிஸஸநிஸ - ரிகமரிரிபம - நிபமகம - ரிஸரிநிஸரி - ஸரிமரி -
[பமகம-
ரிரிம - ரிரிப - மமநி - பபஸ - நிரிஸ - ஸ, நிபம - பாமக, மா -
[ரீஸநிஸ || செ ||
(ச) ஸஸநி - நிநிப - பம - கமரிஸ - நீ, - , ஸாரீ , ரிமகம-ரிபம
[- கமரிரீஸ ||
எஎம் - சிஇஇ - சுவு - வுவுடஅ - நீ, - , ஸாரீ - கஅஅஅ - அ
[அஅ - துவுரஅஅ ||
1. நீ,, - ,, ஸா - ,,,, - ,, ரீ ,, மா - ,, ரீ ,, பா - மாநீயெ ||
2. நீ, ஸரிஸ - நிஸரீ, - ரிஸநி - ஸரிமரி - பமநிப - ஸநிரிஸஸநி
[பநிபரி || யெ ||
3. பநிபம - பமகம - ரிஸரி - நிரிஸநிப - மபநிபநிஸ - நிஸரிஸ-
[மரிஸரிமப
நிநிபபம - ஸநிமபநிஸ - பநிஸ - ரிரிஸஸாநி - பபாம - ரிரீஸ- ரி
[மபநி || யெ ||
4. ஸா, ரிரிஸநிஸ ரிரிம - ரிபமபா - பமபநி - மபரிம - ஸரிநிஸ-
[ரிகமா-
மபநிமப - ரிமப - பநிஸபநி - மபநி - ஸரிமஸரி - நிஸரி - நிரிஸ
[பரி - நிமரி || யெ ||
5. ரீ ,, - ,, ரீ ,, ஸநிபமரிஸரீ, ரீ - ரிம - ரிபமநி - பஸநிஸ-
மரிஸ - நிஸரிஸநிபம - ரிகமரிஸநி - ஸரிமபநி - ரிமபநிஸ - மப
[நிஸரீ ||
ஸரிம - நிஸரி - பநிஸ - மபநி - ரிமப - நிஸரி - பநிஸா - பநிஸ-
[ரிமரி - நிரிபரி || யெ ||

---

10. ஸாரங்க ஆதிதாளம்.

(ப) இந்தமோடிஸேய - நீகிதிமோராது ஸாமி.
(அ) செந்தஜேரி நதுகாவ - பந்தமேல ஸ்ரீத்யாகேச
(ச) பகதாநி - போதநவிநி-

(ப) ஸா, ஸநிதபம - தபமரி - கமரிஸ - ரிரிஸ - பாம - தகமமரி-
[கமபதநி ||
ஈம்தஅஅஅஅ - அமொஔ-ஔஔஔஔ - டிஇஇ - ஈஇ - ஸெளஎ
[எஎ - யஅஅஅஅ ||
ஸகரிஸநி - ரிநிதபமரி - கமபதநி - ஸ்தாபமரி-கமரிஸரி-கமபதநி

நிஇஇஇ - கிஇஇஇஇஇ - நி - இஇஇஇஇ - மே - ளள - ர - கஅஅஅ
[து ஸஅஅஅ

(அ) ஸநிதபமப - தநிதபம-ரீகமம - பதாப-மபதநி-மபதநி-ஸா,,
செம்ம்ம் - தஅஅஅஅஅ - ஜேஎள - ரீஈக - அஅநுவு - கஅஅஅ -
[வா,, ||

ஸநிஸரிரிஸ - கரிஸநி - ஸதாநிஸரி - ஸாநிதாபமா-ரிகாமாபதநி-
பம்தஅஅ - மௌளள - ள - லாஅஅஅ - ஸ்ரீஇத்யாஅஆ - அகேஎஸஅ
[அ ||

ஸரிநிஸ - தநிபத - நிதபம - பரிகம - பரிக - மரிஸ - மபத-ரிகம - பா
[தநி ||

ஸகரிஸ - நிரிஸநி - ஸதாப - மபதநி - ஸரிஸ - தா, - பபமரீ - கமபதநி
|| ௬ ||

(ச) பாபா - ,, தப - பதபப-பமகம-பாதநி-ஸா ஸஸதப-பமரீகம
பாகா - ,, தஅ - அஆஅஅ - நிஇஇஇ - போஒஒ - தாஙஅஅவி-இஙிஈஇ
[இ ||

1. பா, மா, ரீ, காமரீரிஸ - ரீ, ஸா, - பமதபாம - ரீகம || ப ||
2. பதாப - மபமரீ - கமப - ரிகமபமதாப - மபதநி - ஸதாப - மரிகம
|| பீ ||
3. தபதம - பரிகம - பரிகமரி - நிரிஸ - ரிஸப - ஸபமதப - நிதபமரி-
[கமப-
நிஸரிகமப - காமபத - மபாதநி - ஸாஸ - ஸாஸ - ஸநிதபாம - ரீகம
|| ப ||

---

11. தோடி அடதாளம்.

(ப) வநஜாக்ஷிநின் நுஜு⁻னி - சாலாவலசியுன்னதிரா
(அ) விகரா ஸ்ரீயாதிபுரமுன வெலயு ஸ்ரீதியாகராஜஸாமி.
(ச) தாநிபையீவேள-தயஜு⁻டுமு-

(ப) தாநீ - ஸா - ரிஸரிநி
வாகா - ஜா,, - அஅஅஅ- [கமதத - நிநிதம
ஸநிகரிகா,, - மமகக - ரிரிகக - ரிஸரிநி - ஸ - தநிஸ - தநிதம-
அஅஅஅ - க்ஷி,, - நிஇஇஇ - இஇ - நுவுவுவுவுவு - ஜு⁻வுவு-
[வுவுவு - வுவுவுவுவு - ஙி - இஇஇ
கரிஸரிக - ஸரிநி - ஸரிகமகரிஸ - தமகரிஸ
இஇசஅல - அஅஅ || வஅஅஅஅஅஅ - ல்அஅஅஅ
ரி - தநிஸரிகமத - கமதநி - நிஸரிநிஸ-தநித - கமநிநி - தமக-
[தமகரிநி - ஸரிகம

அசிஇஇஇஇஇயு - வுவுவு - வுவுவுவு - ங்கஅஅ - அஅஅஅ-
[அஅஅ-திஇஇஇஇ-இஇஇஇ

(அ) கா, - ரிகஸரிநி=ஸாநிநி - ததநி - கமதத - நி

ரா, - அஅஅஅஅ - வீங்அ - அஅஅ - ரஅஅஅ - அ -

தம - மமத - மகரி - ஸரிஸ - மாம - கமக - தாத - கமததநிநி-
[ரிரிஸஸ-நிநீததம-

அஅ - ஸ்ரீஇஇ - இஇஇ - இஇஇ - யா - அ-தி - இஇ - பூவு-
[வுவுவுவுவு - ரஅஅஅ - அஆமுவுவு-

ததநிநி - ஸா,, || தநிஸரி - கா,, - மகரி - க

வுவுவு - நா,, || வெளளள - லா, - யுவுவு

ரிநி - ரிஸரி - நிஸத - நிதமத - கரிக - ஸரிநிஸா, - தநிநிதம-க
[மத - கரிஸ - ஸஸாநி

வுவு - ஸ்ரீஇஇ-இஇஇ - த்யஅஅஅ - கஅஅ - அஅஅரா,- அ
[அஅஅஅ - அஅஅ - ஜஅஅ - ஸஆஅ

த - நிதம - கரிஸநி=தா,-நீஸ - காரிஸநித

அ - மிஇஇ - இஇஇஇ ||

நீஸரி - நீ - கரிக - நீ, - ரிஸரி - நீ - ஸநிததா, - நிகம - தத

ம - தாநிஸரி - கமாகரிஸ - ரிகம - தாதநித- [நித - காரிக

நிஸரிகாமகரி - ஸரீகரிநி - தநீதமக-மதா-கரிநிதநிஸா, நிதம-ஸநி

தமாகாரிஸநி || ப ||

(ச) தா,, நிநிஸா - நிநிதம-

தா,, - நிஇ஼ - இஇஇஇஇ-

கமகரிஸநிநீ - தகா, கமகதா, - நிஸரி - ரிஸநி - தநிநி - ததம
[-கமாகரிஸ

பஇஇஇஇஇ஼ - இவே, - எளளளா, - அஅஅ - தஅஅ-யஅஅ
[ஜா஼வுவு - வுவேவுவு-

ஸதாநி - ஸரிகம ||

வுமூவு - வுவுவு ||

1. ஸா,, - ,, நீ - தா - ,, மா - ,, தா

,, நீ - ,, - ,, தாநீஸாரீகா,, - மா - காரீகாரீதா, ரி

,, கா ,, மா || தா ||

2. ஸாநிநீதநீ - தநிதம - தாதநீநி - தநி

ஸரி - தாநிஸரி - நிஸாரிகாமகரி - ஸரீகரிஸ - நிஸாரிஸநி - தரீ -
[நீஸரிக

ம - தாநிஸரிகம || தா ||

3. நிஸகரிநித - நிரிநித - மதநி - கமநிதரி - தக

ரி - தநிதகரி - மகரி - தமக - நிதமகரி ரிநிதமக - கரிநிதமகரி -
[ஸாநிதமகரி

ஸ - தாநிஸரிகம || தா ||

4. மகரிஸநிதா - கரிஸநிதா - ரிஸநிதா-நித
மக - மகாதநித - நிஸரிகாம - ஸரிகம - தத, - நிதமகரிஸ-தநிஸ
மகரிஸா,, நிதமகா, ஸநிததா, - கரி [ரிகமா,,-
ஸநி - கரிமகரி - ஸரிக - நிஸரி - தநிஸ - மதநி - கமதரி - ஸா
தா, நிஸரிகம || தா || [நிதமகா,,-ரிஸநி

12. தந்நியாசி அடதாளம்.

(ப) நெருஞ்சிநக்நேலுகோர - நீரஜாக்ஷயீவேள
(அ) நவில்துபிபாரிகோர்வ - நாதரமா ஸ்ரீவேணுகோபால
(ச) பகதாந நாஸாமி - நேக்கு

(ப) நீஸா - கா - மபகம
நெந - ரு - வுவுவும் [தபதமப-
பா,, - ,,,, - பதபபமா - மபமமகா - கமமபபநி - கா, பம -
ஜீ,, - ,,,, - நமமம்ம - நெஎஎஎஎ லுவுவுவுவு - கோ, ஓஓ - ஓஓ
கமதப - மகரிஸ || ரிஸநிநிதப - நிஸநி - ஸரிஸ [ஓஓஓ
ஓஓஓ - ஓரஅஅ || நிஇஇஇஇ - இஇஇ - ரஅஅ
மகம - ஸாகமப - கமபநிநித - பநிஸரிநிஸ - பா, தமப - கா,மக
[ரிஸா, - ஸ
ஜஅஅ - க்ஷாஅஅஅ - இஇஇஇஇ - இஇஇஇஇ - வே, எ
[எஎ-ஏ,எஅஅஆ, - அ
(அ) நிதபப - மகரிஸ || ஸநிதப - மகமபத - கமப
ஆஅஅஅ - அஅஅஅ || நஅந - அஅஅஅஅஅஅஅ
பமதப - மகரிஸ - ரிநிஸகாம - ஸாகமப - கமப - நிதப - ஸநி
[ரிஸரிநிஸ - பதபம
அஅஅஅ - விஇஇ - இஇல்துவு - பீஇஇஇ - இஇ - ப
[அஅ - அஅஅ - அஅஅஅரிஇஇ
கமபநி - ஸா, || நிதபநிநிஸ - தபஸ - நிரிஸ -
கோஓஓ ர்வா, || நஅஅஅஅஅதஅஅஅஅ -
நிஸமா - மகரிஸ - கரிஸ - ரிரிநி - ஸஸப - ததம - கமபநி - ஸா
[- நிதப - மபாமகா
ரஅமா - அஅஅஅ - ஸ்ரீஇஇ - இஇஇ - வெஎஎ - எஎஎ-ணு
[வுவுவு - கோ - ஓஓ - பஆஅஆ
, - மபத - மகநிஸ || நிதபநீஸ - பநிஸகரிஸ
, - அஅஅ - லஅஅஅ ||
,, - மகரிஸாரி - ஸநிஸகாமபத - பகாரிஸரிநி - ஸாகம - பா, - த
ப - பமகா - நிதபா - ரிஸநிதப-நி
ஸரிஸ - மகரிஸாரி - கரிஸநிஸ - ரிஸாநிதப - மகாமபநி - ஸா

(ச) பதமப - கா,, - நிரிஸா -
பஅகஅ - தா ,,அஅஆ -
ஸநிஸக - ரிஸரிநி - ஸாநிததப - நிஸநி - ஸரிஸ - கா - மபத - ம
[பகாமப - பா, - ப
ந - அஅஅ - அஅஅஅ - நாஅஸஅஅ - அஅஅ - மிஇஇஙே,
[நிஇஇஇஇ ஈஇஇ-கூ, - வு
மகரிஸ - நிஸகம ||
வுவுவுவு - வுவுவுவு ||
1. மா,,,, காரீஸா - நீஸாநீதா
பா,, - நீஸாரீநீ,, ஸா - காமாபாகா, மாகாரீஸா - நீ
,, ஸா - காமா || ப ||
2. மபதமபத - பாமகரிஸ - கரிஸநிததபா -
நிஸமகரிஸா - பமகமபாம - கமபநீத - பநிஸரீஸ - ஸாநிதப -
ஸ - ஸாநிஸககம || ப || [பாமகரி
3. தபமகா - பமகரிஸா - கரிஸநீ - ரிஸநித
பா - பநீஸகரி - ஸகாபத - பநீஸகரி - ஸாரிநீஸ - பாதமாப-கா
ரிஸாநி - ஸாகம || ப || [கா
4. நிதபமக - மபத - மகரிஸ - மகரிஸரி - நிஸரி
ஸநிதப - நிஸமகரிஸ - கமபம - பநிஸரிஸ - மகரிஸரிநிஸ - ஸநி
ரிஸ - ரிநிஸககம || ப || [தபத - மப - பமக
5. ஸஸமக - ரிஸரிநி - ஸா,, - நிஸரிஸ - நிதபம -
பா, - நிஸரி - பநிஸ - ரிஸமா - கமபம - தாபமபகாரிஸரிநி - ஸா
மபகரிஸா - நிதபமபா - கமநீத - பநி [மம - கா,, -
, ஸாநி - ஸமகாரிஸ - கரிஸஸரிநி - ஸநிஸபதம - பகமகரிஸ - ஸ
மகரி - ஸஸாகம || ப || [ஸாநிதப - பா

13. ஸ்ரீராகம் அடதாளம்.

(ப) இடுஜாகுஜேஸேதி - நீகநிமேரகாதம்மா-ஸங்கரீ
(அ) ஸாடிகாணிவாரிலோ ந-சவுகஸேயநவுநா - ஸ்ரீத்திரிபுரசுந்தரீ
(ச) நிநகே நம்மி நந்துகு ||
(ப) ஸா,, - நிஸநிப || நீஸா - ரீ,, - ரீ,,
ஆ,, - அஅஅஅ || ஈடு - ஜா,, - ஆ,,
கரிரிக - ரிரிஸஸ - ரிஸஸரி - ஸஸநி - நிஸநிநிப - மபநிநீஸ - நிஸ
[ரிரீ - கரிஸரி
குவுவுவு - வுவுவுவு ஜெஎஎஏ - எஎஏ - எஎஎஎஎஎ - ஸேஎஎஏஎ -
[திஇஇஈ - இஇஇஇ
ஸ. - கரிரிஸ - ஸநிப || நிஸரிகரிஸ - ஸரிஸஸநிநி
இஇ - நீஇஇஇ - இஇஇ - நிஇஇநிஇஇ - மெ எஎஎ

ஸ - பபம - ரிமபநி - மபநிபா - மப - ரீகரிஸ - ஸநிப - நிஸரி - பம - [ரிகரிரி - ஸா , - ஸ
எ - ரஅஅ - அஅஅஅ - கஅஅதம் - ம்ம் - மஅஅஸம்ம - ம்ம்ம் - ம்மம [மம் - க - ரீ, - இ
(அ) நிப - பமரி - கரிஸ - || நிபபநிபபம - ரிமபநி - ம
இஇ - இஇஇ - இஇஇ || ஸஅஅஅஅஅ - டிஇஇஇ - க
பநிமப - ரிகரிஸ - ரிரிமமாப-மபநிபாஸ - ஸநிபபாம-ரிகரிரீஸ - பபமரி
அஅஅஅ - அஅஅஅ - நிஇஇஈஇ - வஅஅஆஆ - ரிஇஇஈஇ - லொஒஒ [ஒஒஒஒஒஒ
மபநிநி ஸா, , || நிபநிநீஸ நிஸரிரீஸ
ஐஒஒஒ கா, || சவுவுகாஆ ஸஅஅயாஅ
ரிரிககரிரீஸ கரிநிஸநிப நிமபபமரி ரிகரிரீஸ பப, ப ரி ரீ ரி ரிஸ
கவுவுவுவுகாஅ ஸ்ரீஇஇஇஇஇ த்திரிஇஇஇஇஇ புவுவுராஅ அஅஅஸஊஆ
நிபம ரிகரிரி நிபநிநிஸ பநிஸரீ ரிஸ [வு வும
தஅஅ ரிஇஇஇ ||
நிஸ - ரிரிககரிஸ - கரீரி - ஸநி - ரிஸா - ஸநிப - நிஸரி - பாநிஸரி - நிஸ [ரிம - பா, நிமபரிகரி - நிஸரிமபநி - ஸரிமபநி - ரிமபநி
மபநிஸ - ரிகரிஸ - கரிஸ - ஸரிநி - ஸநிபபநிம - பரீம - ரிமபநி - ஸா,
நீ, பநிமப - ரிகரிரீஸ || இ ||
(ச) நீஸா - ஸஸநிபநி - மபரிம
நீஈ - ந்தெஎஎஎ - எஎஎ
பா, மபநிபபநி - பநிபபம - மபாபமரி - ரிகரிரீஸஸா - ரிமரிமபா, ஸ
கம் - மம்ம்ம்மி - இஇஇஇ - கம்மமம - தவுவுஊவுஊ - குவுவுவுஊ,வு
நிபமரி - மமாப ||
வுவுவுவு - ஊவு ||
1. ஸா,, ,, ஸாநீ - பாமாரீ,, நீ
பாபாமாரீ - பா,,,, பாமா -ரீகாரீரீ - ஸா,, ஸாரீ
ரீமா,, ப || நீ
2. ஸநிபப - மமப - ரிமமப - ரிபாபம - ரிகரிஸ
கரிஸஸரிஸநீ - பநிஸரிஸா - ரிமபநிபா - நிஸரிநிஸாஸ - பநிமாபாப - [ரிகரிஸ
,ஸ - ரிரிமமாப || நீ
3. நிபபநி - பபமரி - மா,, பரிபம - ரிகரிரி
ஸா, கரிரீஸநி - பாபரீரி - நிமபநிஸரி - பரீரி -ஸஸரிப, - பமரி - ரிகரிரி
ஸஸ - ரிரிமமாப || நீ
4. பமரிகரிஸ - கரிஸநிபம - பநிஸ - ரிநிப || நிஸ
ரீ ஸநிஸ ரிமப ரிஸரி மபநி பமப நிநிஸ நிபநி ஸரிகரிரிஸ ரிநிப ஸநிப [மப
ரிமப - நிஸரிமப || நீ
5. பமரிகரிஸ - நீ, கரிஸநி - ரிஸநீ - ஸ
பநிமபா நிபஸாநி பமபநி பநிஸரிரி ரிமபநி மாபரிம ரிபமநி மா பரி
கரிஸ ரிநிபமபா பஸநிநிப நிஸரிஸ
நீ - மபநிஸ்ரீ - ரிகரிஸாநி - பநிமபநிஸ - ரிஸாஸரிநி - பப, பாம ரிகரிஸ
ஸரிமபநி - ஸரி || நீ ||

மேளகர்த்தா அடங்கி யிருங்கும் சக்கரம்.

							ரிஷபம்.	காந்தாரம்
	1	2	3	4	5	6	ஸு	ஸு
	7	8	9	10	11	12	ஸ	ஸா
	13	14	15	16	17	18	ஸு	அம்
	19	20	21	22	23	24	ச	ஸா
	25	26	27	28	29	30	ச	அம்
	31	32	33	34	35	36	ஷ	அம்
தயிவதம்	ஸு	ஸு	ஸு	ச	ச	ஷ		
நிஷபம்.	ஸு	கை	கா	கை	கா	கா		

மேல் யெழுதின பதகத்திலிருந்து இந்த மேளகர்த்தராகத்திற்கு இந்த ரிஷப காந்தார தயிவத நிஷாதங்களென்று தெரிந்துக்கொள்ளலாம். அதினுடையமார்க்கங்கள் எவராகிலும் இந்த மேளகர்த்தாவுக்கு எந்த ரிஷப காந்தார தயிவத நிஷாதங்களென்றுகேட்டால் இந்த பதகத்தை எழுதிக்கொண்டு அந்த மேளகர்த்த ஸங்கிய காதி நவாதி கணக்குபடிக்கு தெரிந்துக்கொண்டு இதில் பார்க்கவேணுமானது அகப்படும்.

இராகாங்க, வுபாங்க, கிரியாங்க, தெஸாங்கங்களென்று இராகங்கள் 4-விதங்களென்று சிலர் சொல்லுவார்கள், இராகாங்க [illegible]ல், ஸம்பூர்ணமான மேளகர்த்த ராகங்களுக்குப் பெயர்.

உபாஙகமென்றால அவுடவ ஷாடவாதி பேதங்களால் பிர ந்த ராகங்கள். க்ரியாங்கமென்றால, ராக ஸ்வரங்களை வக்ரம்செ ய்தால் பிறந்தது தேஸாங்கமென்றால், இரண்டு ராகங்கள் கலக் கிறதினால் பிறந்த ராகஙகள். இதையே பாஷாங்கமென்று வழக் கம் வழக்கப்படுத்துவார்கள்.

[ஸுஸுத்த] க-ஸுமூர்த்தி - ஷடுஸ்மூர்த்தி-ஸா, ஸாதார ணம் அம-அந்தர-கை-ஓலிகி-கா-காகலி.

—*—

இராக விபோத சந்திரிக.

ஸுத்தமத்திமராகங்கள்.

1. கனகாங்கி - ஸுரி, ஸு, கா, ஸு, தா, ஸு, நி.

கனகாம்பரி	ஸரிகமபகநிதஸ	ஸநிதபமகரிகரிஸ
முக்ததாமபரி	ஸரிகமபநிஸ	ஸநிதமகரிஸ
ஸுத்தமுகாரி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ

2. ரத்திராங்கி - ஸு, ரி, ஸு, கா, ஸு, த, கை, நி.

ரேணத்யுதி	ஸரிமபதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ
ஸ்ரீமணி	ஸரிகபதஸ	ஸநிதபகரிஸ
கண்டரவம	ஸரிஸகமபநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

3. கானமூர்த்தி - ஸு, ரி, ஸு, கா, ஸு, த, கா, நி.

ஸாரமல்லாரி	ஸரிமபநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
லலிததோடி	ஸரிகமபஸ	ஸநிதமகரிஸ
பிங்கபஞ்சமம்	ஸகமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

4. வனஸ்பதி - ஸு, ரி, ஸு, கா, ச, த, கை, நி.

பானுமதி	ஸரிகரிமபஸ	ஸதபமகரிஸ.
ரஸாவளி	ஸரிமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
ஸ்வேதாம்பரி	ஸரிகமபமதநிஸ	ஸநிபமகரிஸ

5. மாகவதி - ஸு, ரி, ஸு, கா, ச, த, கா, நி.

மங்களதேசிக	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிபதமகரிஸ
மனோரஞ்சநி	ஸரிமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
கநஸ்யாமல	ஸகமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ

6. தாகரூபி - ஸு, ரி, ஸு, கா, ஷ, த, கா, நி.

தேஸ்யநாராயணி	ஸரிகமபநிஸ	ஸநிதநிபமரிஸ
தநுகீர்த்தி	ஸரிமபநிஸ	ஸநிதநிபமகமரிஸ
ஸ்ருஙகாரிணி	ஸரிகமபஸ	ஸநிதபமகரிஸ

7. ஸேநாவதி - ஸு - ரி - ஸா - கா - ஸு - த - ஸு - நி.

ஸிந்துகவுரி	ஸகரிகமபஸ	ஸதபமகரிஸ
போகி	ஸகமபதநிதஸ	ஸநிதபமதபமகரிஸ
மாலிநி	ஸரிகமபஸ	ஸநிதமகரிஸ

8. ஹநுமததோடி - ஸு, ரி, ஸா, கா, ஸு, த, கை, நி.

தோடி	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ
*பூபாளம்	ஸரிகபதஸ	ஸதபகரிஸ
நாகவராளி	ஸநிஸரிமபத	பமகரிஸநிஸ
அஸாவேரி	ஸரிமபதஸ	ஸநிஸபதபதமபமகா [ரிஸ
ஸுத்தமாருவ	ஸகமபதஸ	ஸதபமரிகரிஸ
புந்நாகவராளி	ஸரிகமபதநி	நிதபமகரிநிஸ
ஸுத்தஸீமந்தி	ஸரிகமபதஸ	ஸதபமகரிஸ
ஆஹிரி	ஸரிஸகமபதநிஸ	ஸநிதாபமகரிஸ
தந்யாஸி	ஸகமபநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
தேஸ்யதோடி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதநிதபமகரிஸ

9. தேநுக - ஸு, ரி, ஸா, கா, ஸு, த, கா, நி.

பிந்ஷ்டஜமம்	ஸரிகரிபமபநிஸ	ஸதபமகரிஸ
தேஸ்யஆந்தாளி	ஸரிகமபநிதஸ	ஸதபமகரிஸ

* இப்போது இந்தராகம் பேணாமாத்திரம் பிரசித்தம் வழக்கத்தில் பவுளிராகத்தையே பாடுவோர்கள்.

10 நாடகப்பிரிய - ஸ, ரி, ஸா, கா, ச, த, கை, நி.

நிரம்ஜநி	ஸரிகபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
பூர்வராமக்கிரிய	ஸரிகமபநிநிஸ	ஸநிபதமகரிஸ
தீபரம்	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதநிபமகரிஸ
கடாபரணம்	ஸரிகமபதபநிஸ	ஸநிதபமகமரிஸ

11. கோகிலப்ரிய - ஸ, ரி, ஸா, கா, ச, த, கா, நி.

வஸந்தநாராயணி	ஸரிகமபஸ	ஸநிதபமகரிஸ
கோகிலாரவமு	ஸரிகரிமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
வஸிநதுக்கிரிய	ஸரிகமபமதநிஸ	ஸதபமகரிஸ

12. ரூபாவதி - ஸ, ரி, ஸா, கா, ஷ, த, கா, நி.

போகவராளி	ஸரிகமபநிஸ	ஸநிபமகரிஸ
பூர்ணஸ்வராளி	ஸகமபதநிஸ	ஸதநிபமரிகஸ

13. காயகபிரிய - ஸ, ரி, அம, கா, ஸ, த, ஸ, நி.

ஸாமநாராயணி	ஸரிமபதநிஸ	ஸபதநிபமரிஸ
தேவமுகாரி	ஸரிமபதநிஸ	ஸநிதபமரிஸ
கல்யாணகேஸரி	ஸரிகபதஸ	ஸதபமகரிஸ
கல்தட	ஸரிகபதநிஸ	ஸநிதபகரிஸ

14. வகுளாபரணம் - ஸ, ரி, அம், கா, ஸ, த, கை, நி.

அம்ஸகாம்போதி	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிதபமரிஸ
வஸந்தபயிரவி	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிதமபமகரிஸ
வஸந்தமுகாரி	ஸகரிகமபநிதநிஸ	ஸநிதபமரிஸ

15. மாயாமாளவகவுள - ஸ, ரி, அம், கா, ஸ, த, கா, நி.

நாதநாமக்கிரிய	ஸரிகமபதநி	நிதபமகரிஸநி
ஸாவேரி	ஸரிமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
கவுள	ஸரிகமரிமபநிஸ	ஸநிபமகமரிஸ
பவுளி	ஸரிகபதஸ	ஸநிதபகரிஸ
ஜகன்மோஹினி	ஸகமபநிஸ	ஸநிபமகரிஸ
ஸாரங்கநாட	ஸரிமபதஸ	ஸநிதபமரிமகரிஸ
மேச்சபவுளி	ஸரிகபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ

ரேகுப்தி	ஸரிகபதஸ	ஸதபகரிஸ
மலஹரி	ஸரிமபதஸ	ஸதபமகரிஸ
பிபாஸ	ஸரிகபதஸ	ஸதப்மரிஸ
ஸாத்தக்கிரிய	ஸரிமபதபநிஸ	ஸநிதபமரிகமரிஸ
மேகரமஜ	ஸரிகமநிஸ	ஸநிமகரிஸ
கவுரி	ஸரிமபநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
ஸிந்துராமக்கிரிய	ஸகமபதநிஸ	ஸநிபதபமகஸ
* கவுளிபந்து	1-ஸரிமபநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
	2-ஸரிகரிமபதபநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
யரஜா	ஸகமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
பூர்வி	1-ஸரிகமபதநிபஸ	ஸநிதபமகரிஸ
	2-ஸரிகமதநிதஸ	ஸநிதபமதமகரிஸ
வஸந்த	ஸகமதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ
கும்மகாம்போஜி	ஸரிகபதநிதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
மங்களகைவிக	ஸமகமபமதாநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

16. சக்கரவாகம் - ஸா, ரி, அம், கா, ச, த, கை, நி.

மலயமாருதம்	ஸரிகபதநிஸ	ஸநிதபகரிஸ
களாவதி	1-ஸரிமபதஸ	ஸதபமகஸரிஸ
	2-ஸரிகமபதநிபஸ	ஸநிதநிபமகரிஸ
சாந்தஸ்வரூபி	ஸகரீமபதநி	ஸநிதநிபமரிஸ
கோஷணி	ஸமகமபதநிதஸ	ஸநிதபமகமரிஸ
வேகவாஹினி	1-ஸமகமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
	2-ஸரிகமபதநிதஸ	
ருத்ரபஞ்சம்	ஸகமநிதஸ	ஸநிதமகரிஸ
பிந்துமாலினி	ஸகரிமபதநிபநிஸ	ஸநிதபகாரிஸ
குந்தல	ஸரிகமபதநிஸ	ஸதநிபமகமரிஸ

17. ஸௌரியகாந்திம் - ஸா, ரி, அம், கா, ச, த, கா, நி.

ஸலித	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ

* சாஸ்திரரீதியாய் இந்த ராகம் ஸாத்தமத்திமராகம் படுகிறகாலத்தில் மாத்திரம் ப்ரதிமத்தியம் யுக்தமாகவே வழக்கமாயிருக்கிறது.

ஸுப்ரதீபம்	ஸரிமபதநிஸ	ஸநிதபமகமரிஸ
சவுராஷ்டம	ஸரிகமபகாமபதநிஸ	ஸநிதாபமகரிஸ
நாகசூடாமணி	ஸகமபதநிஸ	ஸநிதபமகஸ
பயிரவம	ஸரிகமபதநிஸ	ஸதபமகரிஸ

18. ஹடகாம்பரி - ஸு, ரி, அம், கா, ஷ, த, கா, நி.

ஸுத்தமாளவி	ஸகரிகமபதநிஸ	ஸதநிபமகரிஸ
பாநுசூடாமணி	ஸரிகமபஸ	ஸநிதநிபமகரிஸ

19. ஜங்கராத்வநி - ச, ரி, ஸா, கா, ஸு, த, ஸு, நி.

சாயாஸிந்து	ஸரிமபதஸ	ஸதபமகரிஸ
பூர்ணலலித	ஸரிகமபஸ	ஸநிதபமகரிஸ

20. நடபயிரவி - ச, ரி, ஸா, கா, ஸு, த, கை, நி.

ஸுத்ததேவஸி	ஸரிமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
பயிரவி	ஸகரிகமபதநிஸ	ஸநிதமபமகரிஸ
ரீதிகவுள	1-ஸகரிகமநிதமபநிஸ-	ஸநிதமபதமகரிஸ
	2-ஸரிகரிகமதநிதஸ	ஸநிதமகமபமகரிஸ
ஆநந்தபயிரவி	ஸகரிகமபதபநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
மாஞ்சி	ஸரிகமபநிதநிபதநிஸ-	ஸநிதபமகமபகரிஸ
வுதயரவிசந்திரிக	ஸகமபநிஸ	ஸநிபமகஸ
ஆபேரி	ஸகமபநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
பூர்ணஸட்ஜமம்	ஸபமபதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ
தேவக்கிரிய	ஸரிமபதஸ	ஸதமபமரிஸ

21. கீரவாணி - ச, ரீ, ஸா, கா, ஸு, த, கா, நி,

ஸாரஸவாஹிநி	ஸரிகரிமபதநிஸ	ஸதபமரிகரிஸ
ஜெயஸ்ரீ	ஸரிகமபதநிதஸ	ஸநிதபமகரிஸ

22. கரஹரப்ரிய - ச, ரி, ஸா, கா, ச, த, கை நி.

மணிரங்கு	ஸரிமபநிஸ	ஸநிபமகரிஸ
ஸ்ரீராகம்	ஸரிமபநிஸ	ஸநிபதநிபமரிகரிஸ
மத்யமாவதி	ஸரிமபநிஸ	ஸநிபமரிஸ
ஸ்வராம்ஜலி	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிபமகாமரிஸ
[illegible]	ஸரிகபநிஸ	ஸநிகபமகரிஸ

ஸுத்தபங்காளா	ஸரிமபதஸ	ஸதபமரிகரிஸ
கானடா	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிபமபதநிதபம [காமரிஸ
பலமஞ்சரி	ஸகமதஸ	ஸநிதபமகாமரிஸ
நாயகி	ஸரிமபதநிதபஸ	ஸநிதபமகரிஸ
ப்ருந்தாவனஸாரங்க	ஸகரிமபநிஸ	ஸநிதபமரிகஸ
தர்பாரு	ஸரிமபதநிஸ	ஸநிதபமரிமகரிஸ
தேவமநோஹரி	ஸரிமபதநிஸ	ஸநிதநிபமரிஸ
ஸுத்ததந்யாஸி	ஸகமபநிபஸ	ஸநிபமகஸ
ஆபோகி	ஸரிகமதஸ	ஸதமகரிஸ
ஜெயநாராயணி	ஸரிகமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
வுசேநி	ஸரிகமபநிதநிபதநிஸ	ஸநிதமபமகரிஸ
ஸ்ரீரஞ்ஜநி	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ
மநோஹரி	ஸரிகமபதஸ	ஸதபமகரிஸ
ஸயிந்தவி	ஸநிதநிஸரிகம	பமகரிஸநிதநிஸ
ஸாளகபைரவி	ஸரிமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
முகாரி	ஸரிமபதநிதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
* காபி	1-ஸகரிமபதநிஸ	ஸநிபமகரிமரிஸ
	2-ஸரிகமரிபமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

23. கவுரிமநோஹரி - ச, ரி, ஸா, கா, ச, த, கா, நி.

வேளாவளி	ஸரிமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
கோகிலதீபகம்	ஸகமதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ

24. வருணப்பிரிய - ச, ரி, ஸா, கா, ஷ, த, கா, நி.

பாநுதீபகம்	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிபமரிஸ
அம்ஸபூஷணி	ஸகமதநிஸ	ஸநிபகரிஸ

25. மாரரஞ்ஜநி - ச, ரி, அம், கா, ஸு, த, ஸு, நி.

ஸரத்யுதி	ஸரிகமபதநிதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
கல்லோலசாவேரி	ஸரிமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ

* இந்தராகத்தில் அந்தரகாந்தாரம் காகலிநிஷாதம் அதிகமாக வுபயோகப்படுகிறது.

26. சாருகேஸி - ச, ரி, அம், கா, ஸு, த, கை, நி.

கன்னடபஞ்சமம்	ஸரிகமபரிஸ	ஸநிதநிபமகஸ
சித்ஸ்வரூபி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதபமகமரிஸ

27. ஸரஸாங்கி - ச, ரி, அம, கா, ஸு, த, கா, நி.

ஸரஸாநந	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ
அரிப்ரிய	ஸரிகமபஸ	ஸநிதபமகஸ
கமலாமநோஹரி	ஸகமபநிஸ	ஸநிதபமகஸ

28. ஹரிகாம்போதி - ச, ரி, அம், க, ச, த, கை, நி.

0 காம்போதி	ஸரிகமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ-(கா)-நிபதஸ
கேதாரகவுள	ஸரிமபநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
நாராயணி	ஸரிமபதஸ	ஸநிதபமரிஸ
பூர்நகாம்போஜி	ஸரிகமபதஸ	ஸதபமகரிஸ
நாராயணகவுள	ஸரிமபநிதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
சாயாதரங்கணி	ஸரிஸரிகமபதநிதஸ	ஸநிதநிமகமரிகரிஸ
பலஅம்ஸ	ஸரிமபதஸ	ஸநிதபமரிமகஸ
ப்ரதாபவராளி	ஸரிமபதஸ	ஸதபமகரிஸ
சரஸ்வதிமநோஹரி	ஸரிகமதஸ	ஸதநிமமகரிஸ
நவரஸகந்நட	ஸகமபதபஸ	ஸநிதமகரிஸ
பங்காள	ஸரிகமபமரிபஸ	ஸநிபமரிகரிஸ
ரவிசந்திரிகா	ஸரிகமதநிதஸ	ஸநிதமகரிஸ
ஜம்ஜூடி	ஸநிதஸரிகமபதநி	தபமகரிஸநிதபதஸ
குந்தலவராளி	ஸமபதநிதஸ	ஸநிதபமஸ
யாதுகுல்காம்போஜி	ஸரிமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
மோகந	ஸரிகபதஸ	ஸதபகரிஸ
ஸுரடி	ஸரிமபநிஸ	ஸநிதபமகபமரிஸ
மாளவி	ஸரிகமபநிமதநிஸ	ஸநிதநிபமகமரிஸ
நாடகுரஞ்சி	1-ஸரிகமதநிஸ	ஸநிதமகஸ
	2-ஸரிகமதநிபதநிஸ-ஸநிதமகஸ	

0 இந்தராகத்தில் கைசிகிநிஷாதமே யல்லாமல் காகலிநிஷாதம் ஸமிதமாய் உபயோகிக்கப்படும்.

அடாணா	ஸரிமபதநிஸ	ஸநிதாப
கமாஸு	ஸமகமபதநிஸ	ரிஸநிதபமகரிகஸ
த்வைதாங்கி	ஸரிகமபஸ	ஸநிதநிபமரிஸ
நாகஸ்வராவளி	ஸகமபதஸ	ஸதபமகஸ
நீலாம்பரி	ஸரிகமபநிஸ	1-ஸநிபதநிபமகரிகஸ 2-ஸநிபதநிபமரிமகஸ
ஸாம-(ஸ்யாம)	ஸரிமபதஸ	ஸதபமகரிஸ
ஈஸமனோஹரி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதபமரிமகரிஸ
ஸிந்துகன்னடா	ஸமகமரிகமபஸ	ஸநிதபமகரிஸ
ஆந்தாளி	ஸரிமபநிஸ	ஸநிபமரிகமரிஸ
காபிநாராயணி	ஸரிமபதநிஸ	ஸநிதபமகாரிஸ

29. தீரசங்கராபரணம் - ச, ரி, அம் கா, ச, த, கா, நி.

கன்னடா	ஸரிகமபமதநிஸ	1-ஸநிஸதபமபகமரிஸ 2-ஸநிதநிபமபகரிஸ
பேகடா	ஸகரிகமபதநீதபஸ	ஸநீதபமகரிஸ
விவர்தினி	1-ஸரிமபஸநிஸ 2-ஸரிமபஸ	ஸநிதபமகரிஸ
நவரோஜ்	பதநிஸரிகமப	பமகரிஸநிதநிமதநிஸ
கேதாரம்	ஸமகமபநிஸ	ஸநிபமகமதமகரிஸ
ஸுத்தஸாவேரி	ஸரிமபதஸ	ஸதபமரிஸ
பூர்ணசந்திரிக	ஸரிகமபமதநிஸ	ஸநிபதபமகமரிஸ
ஆரபி	ஸரிமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
கருடதவநி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸதபகரிஸ
அம்ஸத்வநி	ஸரிகபநிஸ	ஸநிபகரிஸ
ஸங்கராபரணம்	ஸரிகமபதநிஸ	ஸதபமகரிஸ்
குரஞ்சி	ஸநிஸரிகமபத	தபமகரிஸநிஸ
ஸஹானா	ஸரிகமபமதநிஸ	ஸநிதபமகமரிகரிஸ
பிலஹரி	ஸரிகபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
பியாகு	ஸகமபநிதநிஸ	ஸநிதபமகமரிஸ
தேவகாந்தாரி	ஸரிகரிமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
ஸிந்துமந்தாரி	ஸரிகமபஸ	ஸநிதபகமதபமரிஸ

ஜங்ரமஜரி	ஸரிகமபதபநிஸ	ஸதபமரிஸ
கோலாஹலம்	ஸபமகமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

30. நாகநந்தினி - ச, ரி, அம், க, ஷ, த, கா, நி.

நிர்மலாங்கி	ஸரிமபதஸ	ஸநிதநிபமகரிஸ
லலிதகந்தாவமு	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிபகரிஸ

31. யாகப்பிரிய - ஷ, ரி, அம், கா, ஸு, த, ஸு, நி.

கலஅம்ஸ	ஸரிகமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
கந்தர்வகந்நட	ஸரிகபதஸ	ஸநிதபமகமரிஸ

32. இராகவர்த்தினி - ஷ, ரி, அம், கா, ஸு, த, கை, நி.

இராகசூடாமணி	ஸரிகமபஸ	ஸநிதமகரிஸ
குஸுமசந்திரிக	ஸரிமகமபதநிஸ	ஸதபமரிஸ

33. காங்கேயபூஷணி - ஷ, ரி, அம், கா, ஸு, த, கா, நி

கங்காதரங்கிணி	ஸரிகமபஸ	ஸநிதபமகமரிஸ
சைலதேஸாக்ஷி	ஸரிகமபமதநிஸ	ஸநிபமகமரிஸ

34. வாகதீஸ்வரி - ஷ, ரி, அம், கா, ச, த, கை, நி.

சாயாநாடா	ஸரிகமபமபஸ	ஸநிதநிபமரிஸ
மேசகாந்தாரி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதநிபமகமரிஸ

35. ஸுலினி - ஷ, ரி, அம், கா, ச, த, கா, நி.

நலிநஅம்ஸி	ஸரிகமபநிதஸ	ஸநிதபமரிஸ
காநவாரிதி	ஸமரிகமபதநிஸ	ஸதநிபமரிஸ

36. சலநாட - ஷ, ரி, அம், கா, ஷ, த, கா, நி.

நாட	ஸரிகமபதநிபநிஸ	ஸநிபமரிஸ
கம்பிரநாட	ஸகமபநிஸ	ஸநிபமகஸ

ப்ரதி மத்திம ராகங்கள்.

37. ஸாலகம் - ஸு, ரி, ஸு, கா, ஸு, த, ஸு, நி.

ஸவிதமாருவ	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ
போகஸாவளி	ஸரிகமபநிதநிஸ	ஸநிபதமகரிஸ

38 ஜுலார்நவம - ஸு, ரி, ஸு, கா, ஸு, த, கை, நி.

ஜகன்மோகநம்	ஸரிமபதஸநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
அம்ஸபோகி	ஸகமதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

39. ஜுவராளி - ஸு, ரி, ஸு, கா, ஸு, த, கா, நி.

அம்ஸநீலாம்பரி	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிபதபமகரிஸ
வராளி	ஸகரிகமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
நடநவேளாவளி	ஸரிமபதநிஸ	ஸநிபமகாரிஸ

40. நவநீத - ஸு, ரி, ஸு, கா, ச, த, கை, நி,

நபோமணி	ஸரிகரிமபஸ	ஸநிதபமகரிஸ
நிஷாதப்பிரிய	ஸரிகமபநிதஸ	ஸநிபமகரிஸ

41. பாவநி - ஸு, ரி, ஸு, கா, ச, த, கா, நி,

சந்திஜ்ஜோதி	ஸரிகமபதபநிஸ	ஸநிபதபமகரிஸ
ஸுரத்தகீர்வாணி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸதபமகரிஸ

42. ரகுப்பிரிய - ஸு, ரி, ஸு, கா, ஷ, த, கா, நி,

மேசஸாவேரி	ஸரிமபநிஸ	ஸநிபமகரிஸ
அம்ஸவேளாவளி	ஸரிகமபதபநிஸ	ஸநிபமகரிஸ

43. சுவாம்போதி - ஸு, ரி, ஸா, கா, ஸு, த, ஸு, நி,

மாருவகவுளா	ஸரிகபமதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
கலுவஸந்த	ஸகமபதநிஸ	ஸநிபமகஸ

44. பவப்பிரிய - ஸு, ரி, ஸா, கா, ஸு, த, கை, நி.

ஸரஸீருஅம்	ஸரிகமதநிதஸ	ஸநிதமகரிஸ
பவாநி	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிதபதமகரிஸ

45. ஸுபபந்துவராளி - ஸு, ரி, ஸா, கா, ஸு, த, கா, நி,

பந்துவராளி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதபமதமகரிஸ
நாகபஞ்சமி	ஸகமபநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

46. ஷட்விதமார்க்கிணி - ஸு, ரி, ஸா, கா, ச, த, கை, நி,

ஞுத்தஸ்வராவளி	ஸகமபதநிஸ	ஸநிதநிபமகரிஸ
[illegible]	ஸகமபதநிஸ	ஸநிதபமகஸ

47. ஸுவர்ணாங்கி - ஸு, ரி, ஸா, கா, ச, த, கா, நி,

விஜயஸ்ரீ	ஸகரிகமபநிஸ	ஸநிபமகரிஸ
நவரசபங்காள	ஸரிகமதபதநிஸ	ஸநிதமகஸ

48. திவ்யமணி - ஸு, ரி, ஸா, கா, ஷ, த, கா, நி,

ஜீவந்திநி	ஸமபதநிஸ	ஸநிபமகஸ
ஸுத்தகாந்தாரி	ஸரிகமநிஸ	ஸநிதநிபமரிஸ

49. தவளாம்பரி - ஸு, ரி, அம், கா, ஸு, த, ஸு, நி,

ஸவராபரணம்	ஸகமபதநிஸ	ஸநிதபமஸ
நவரசசந்திரிக	ஸரிகமதநிஸ	ஸதபகரிஸ

50. நாமநாராயணி - ஸு, ரி, அம், கா, ஸூ, த, கை, நி,

கந்நடபோகி	ஸரிகமபநிதநிஸ	ஸநிதமகரிகஸ
மந்தாரி	ஸரிகமபநிஸ	ஸநிபமகரிஸ

51. காமவர்தநி - ஸூ, ரி, அம், கா, ஸூ, த, கா, நி,

ராமக்கிரிய	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதபமரிமகரிஸ
தீபகம்	ஸகமபதபஸ	ஸநிதநிபமகரிஸ
போகவசந்த	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ

52. ராமப்பிரிய - ஸூ, ரி, அம், கா, ச, த, கை, நி,

ராமமநோஹரி	ஸரிகமபதநிதஸ	ஸ்நிதபமகரிஸ
ஸுப்ரகாஸி	ஸரிகமபமபஸ	ஸநிதநிபமகரிஸ
ரீதிசந்திரிக	ஸரிகமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
நயகபாஷிணி	ஸரிகமபநிதநிஸ	ஸநிதநிபகமகஸ

53. கமநஸ்ரம - ஸூ, ரி, அம், கா, ச, த, கா, நி,

கமகக்கிரிய	ஸரிகமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
பூர்வகல்யாணி	ஸரிகமபதநிபஸ	ஸநிதபமகரிஸ
அம்ஸாநந்தி	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ

54. விஸ்வம்பரி - ஸூ, ரி, அம், கா, ஷ, த, கா, நி,

விஜயவஸந்த	ஸமபதநிஸ	ஸநிபமகஸ
[illegible]	ஸரிகமபஸ	ஸநிதநிபமகரிஸ

55. ஸ்யாமளாங்கி - ச, ரி, ஸா, கா, ஸு, த, ஸு, நி

கமலநாராயணி	ஸரிமபதநிஸ	ஸநிதபமகமரிஸ
நாகப்ரபாவளி	ஸகமபதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ

56. ஷண்முகப்பிரிய - ச, ரி, ஸா, கா, ஸு, த, கை, நி.

ப்ரமரஸாரங்க	ஸரிகமபமதநிஸ	ஸதபமகரிஸ
பாஷணி	ஸகரிகமபநிதஸ	ஸநிதபமகரிஸ

57. ஸிம்மேந்திரமத்தியம - ச, ரி, ஸா , கா, ஸு, த, கா, நி.

ஸீமந்திநி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸபமகரிஸ
ஸுத்தராகம	ஸரிகமபநிஸ	ஸநிபமகஸ

58. ஹேமவதி - ச, ரி, ஸா, கா, ச, த, கை, நி

ஸிம்மாரவம	ஸரிமபநிஸ	ஸநிபமரிகரிஸ
சந்திரிரேக	ஸரிகமபதஸ	ஸநிதமகரிஸ

59. தர்மாவதி - ச, ரி, ஸா, கா, ச, த, கா, நி.

ரம்ஜநி	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ
ஸுத்தநவநீதம்	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிபமகரிஸ

60. நீதிமதி - ச, ரி, ஸா, கா, ஷ, த, கா, நி.

அம்ஸநாதம்	ஸரிமபதநிஸ	ஸநிதநிபமரிஸ
கைகவஸி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிபமகரிஸ

61. காந்தாமணி - ச, ரி, அம, கா, ஸு, த, ஸு, நி.

ஸுத்தஜ்ஜோதிஷ்மதி-ஸகமபஸ		ஸநிதபமகரிஸ
கீர்த்திவிஜய	ஸரிகமபநிதஸ	ஸநிதபமகரிஸ

62. ரிஷபப்பிரிய - ச, ரி, அம், கா, ஸு, த, கை, நி.

பத்மகாந்தி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிபமகரிஸ
ஸுத்தஸாரங்க	ஸகமபநிஸ	ஸதபமகரிஸ

63. லத்தாங்கி - ச, ரி, அம், கா, ஸு, த, கா, நி.

[illegible]பூஷணி	ஸரிகமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
[illegible]	ஸரிகமபதநிதஸ	ஸநிதபமகரிஸ

64. வாச்சஸ்பதி - ச, ரி, அம், கா, ச, த, கை, நி.

பூஷாவளி	ஸரிகமபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
ஸரஸ்வதி	ஸரிமபதஸ	ஸநிதபமரிஸ
போகீஸ்வரி	ஸரிகபதநிதஸ	ஸநிதபமகரிஸ
குருப்பிரிய	ஸரிகமதநிஸ	ஸநிதமகரிஸ
உத்தரி	ஸகமபதநிஸ	ஸநிதமகஸ

65. மேசகல்யாணி - ச, ரி, அம், கா, ச, த, கா, நி.

கல்லியாணி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ
ஸாரங்க	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிதபமரிக (ஸு) மரி [ஸ
அமீறுகல்லியாணி	ஸபமபதநிஸ	ஸநிதபமகமகரிஸ
யமுனாகல்யாணி	ஸரிகபமபதஸ	ஸதபமபகரிஸ
மோகனகல்யாணி	ஸரிகபதஸ	ஸநிதபமகரிஸ

66. சித்ராம்பரி - ச, ரி, அம், கா, ஷ, த, கா, நி.

நாககுந்தலி	ஸரிகமபநிஸ	ஸநிபதநிபமகரிஸ
கனகபவாநி	ஸமகமபதநிஸ	ஸநிபமரிஸ

67. ஸுசரித்ர - ஷ, ரி, அம், கா, ஸு, த, ஸு, நி.

ஸோமமஞ்சரி	ஸகமபதஸ	ஸதபமகரிஸ
ஸத்தியவதி	ஸரிமபதநிதஸ	ஸநிதபமகமரிஸ

68. ஜ்யோதிஸ்வரூபிணி - ஷ, ரி, அம், கா, ஸு, த, கை, நி.

ஜோதிஷ்மதி	ஸரிகமபஸ	ஸநிதமபமரிகஸ
குந்தலரஞ்ஜனி	ஸரிமபநிதநிஸ	ஸநிதபமகரிஸ

69. தாதுவர்த்தினி - ஷ, ரி, அம், கா, ஸு, த, கா, நி.

தவுதபஞ்சமம்	ஸரிகமபநிபஸ	ஸநிதபமரிகமரிஸ
தீரஸவேணி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸதபமகரிஸ

70. நாஸிகாபூஷணி - ஷ, ரி, அம், கா, ச, த, கை, நி.

நாஸாமணி	ஸரிகமபமபஸ	ஸநிதநிபமரிஸ
ஸவுரிஷீமதி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிபமகஸ

71. கோஸலம் - ஷ, ரி, அம், கா, ச, த, கா, நி;

ஸத்தியபூஷணி	ஸகமபதநிஸ	ஸநிதபமகஸ
குஸுமாவளி	ஸகமபதஸ	ஸநிதபமகமரிஸ

72. ரஸிகப்பிரிய, ஷ, ரி, அம், கா, ஷ, த, கா, நி.

ரசமஞ்சரி	ஸரிகமபதநிஸ	ஸநிபமரிஸ
ரீதிமலலாரு	ஸரிகமபஸ	ஸரிபதநிபமகஸ

ஸ்வ ர க்ர ா ம ப த க ம்.

ஸ்ருதி ஸங்கய	ஸ்ருதியின் பெயர்.	ஷட்ஜம கிராமம.	மத்தியம கிராமம்.	காந்தார கிராமம்.
1	தீவ்ர =	=	=	நி
2	குமத்வதி =	=	=	=
3	மந்த =	=	=	=
4	சந்தோவதி=	ஸ	ஸ	ஸ
5	தயாவதி =	=	=	=
6	ரமஜநி =	=	=	ரி
7	ரதிக =	ரி	ரி	=
8	ரவுத்தரி =	=	=	=
9	க்ரோத. =	க	க	=
10	வஜ்ஜிரிக =	=	=	க
11	ப்ஸாரிணி =	=	=	=
12	ப்ரீதி =	=	=	=
13	மார்ஜநி =	ம	ம	ம
14	க்ஷிதி =	=	=	=
15	ரக்த =	=	=	=
16	ஸந்தீபிநி =	=	ப	ப
17	ஆலாபினி =	ப	=	=
18	மதந்தி =	=	=	=
19	ரோஹிணி=	=	=	த
20	ரம்ய =	த	த	=
21	வுக்ர =	=	=	=
22	க்ஷோபிணி=	நி	நி	=

ப்ரக்குருதி - விகுர்திஸ்வர - நிரூபக - பதகம்.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		சதுஸ்ருதி ருஷபம்	ஷட்ஸ்ருதி ருஷபம						சதுஸ்ருதி தைவதம	ஷட்ஸ்ருதி தைவதம	
ஷட்ஜமம்	ஸுத்தருஷபம்			அம்தரகாந்தாரம்	ஸுத்தமத்தியமம	ப்ரதிமத்தியமம	பஞ்சமமு	ஸுத்ததைவதம			காகலிநிஷாதம
		ஸுத்தகாந்தாரம்	ஸாதாரணகாந்தாரம்						ஸுத்தநிஷாதம	கைஸிகிநிஷாதம்	

ஜாதிகள்பெயர்.

தாளங்கள்.	*அங்க சவுக்ன	திஸ்ர	சதுர் ஸ்ரம	கண்டம்	மிஸ்ரம்.	ஸங்கீர் ணம்
ஏகதாளம்	!	3	4	5	7	9
ரூபகம்	0!	2-3	2-4	2-5	2-7	2-9
திரிபுடை	!00	3-2-2	4-2-1	5-2-2	7-2-2	9-2-2
ஜம்பை	!ப0	3-1-2	4-1-2	5-1-2	7-1-2	9-1-2
மட்யம்	!0!	3-2-3	4-2-4	5-2-5	7-2-7	9-2-9
துருவம்	!0!!	3-2-3-3	4-2-4-4	5-2-5-5	7-2-7-7	9-2-9 9
அடதாளம்	!!00	3-3-2-2	4-4-2-2	5-5-2-2	7-7-2-2	9-9-2 2

1. எந்தஸ்வரம் பஞ்சமத்திற்கு ஸமஸ்ருதியோ, அதுஸம்வாதியென்று சிலர்சொல்லுவார், எந்தவிதமாய் இராஜாவினல் ஆரம்பித்தகாரியத்திற்கு மந்திரி நிர்வாகம்செய்வானே அவ்விதமாகவே வாதிஸ்வரத்தால்பிறந்த இராக ரஂஜகத்வத்தை ஸம்வாதிஸ்வரம நிர்வகிக்கும் ஆகையால், இதை மந்திரியென்றுஞ் சொல்லலாம்.

2. எந்தஸ்வரங்கள் மத்தியில் ஸ்ருதியிருக்கிறதோ அதுகள் விவாதிஸ்வரங்கள் ருஷபத்திற்கு காந்தாரம், தைவதைத்திற்கு நிஷாதம், விவாதிகள்யென்றால், ரிஷபஸ்தானத்தில் காந்தாரம். தைவத ஸ்தானத்தில் நிஷாதம் உபயோகிக்குமானல், இராகரக்திகெடும், ஆகையாலே இது சத்துருவெனப்படும.

மற்ற ஸ்வரங்களென்றால், எந்தெந்த ஸ்வரங்களுக்குஸம்வாதித்வம் விவாதித்வயில்லேயோ அவை அநுவாதிகளெனப்படும்.

தாளப்ரகரணம்.

1. இரண்டுகைகளுடைய ஸம்யோக வியோகங்களை கிரமமுடன் கீழேசொல்லும தவஷிதபிராணத்துடன் கூடிக்கொண்டிருக்கும்காலமே தாளமெனப்படும். ஆனல்காலங்களுடைய அநேகபிரமாணங்களுக்கே தாளமென்றுபெயர்.

2. இதையேபாடுகிறபொழுது துருதாதி ஸவுக்னங்களுடன் கூடிக்கொண்டதால் இராகத்துக்கு பிரமாணம ஏற்படும.

[illegible]காலம்-கிரிய-மானம் இவைமூன்றும் எப்பொழுது ஏகா[illegible]சேர்ந்து பிறந்திருக்குமோ அப்போது தாளத்துக்கு [illegible] தெரிந்துக்கொள்ளவேணடியது.

4 க்ஷணுதிகம் காலமென்று விவஹரிக்கப்படும். அடிக்கும்படியான இரணடு வஸ்துகள்சேர கிரியாகிரியைகளுக்கு, நடுவிலிருக்கும விஸ்ராந்திகாலம் மானமென்று சொல்லப்படும்.

5. தாளம் தேவஸியெனறும், மார்க்கமென்றும இரண்டுவிதங்கள், அது ஒவ்வொன்றுக்கும் ஸுத்தம-ஸாலகம-ஸங்கீர்ணமென்று திரிவிதம, மேல்ராகஙகளைக்குறித்து சொலலும்பொழுது இந்தப்பதங்களுக்கு எந்த அர்த்தம சொலலப்படுமோ அதுவே அர்ததமென்று தெரிந்துக்கொள்ளவும.

தாளத்திறகு காலம—மார்க்கம்-கிரிய-அங்கம-கிரஹம்-ஜாதி-களை-லய-யதி பரஸ்தாரஙகளென்று தலவித பிரமாணஙகள்,

1 காலம்.

நூறு தாமரையிதழ்களை ஒன்றின்மேலொனறாக நெருக்கச்சேர்த்து ஊசியினால குத்தினால ஒரு இதழில் இறங்கினகாலம் க்ஷணம், அப்படிக்ஷணங்கள் 8-கொண்டது லவமென்றும், லவங்கள் 8-கூடினது காஷ்டம, காஷ்டம 8-ஆனது நிமிஷம, நிமிஷம் 8-கூடினது களை, களைகள் 4-சேர்ந்தது அனுத்ருதம், அதுகள் 2-ஆனது துர்தம், துர்தஙகள 2-கூடினது லகுவு, லகுவு 2-கூடினது குரு, குரு 3-கூடினது புளுதம, புளுதம் 4-சேர்ந்தால் காகபாதமென்று சொல்லப்படும்.

ஒருமாத்திரையுளளது லகுவென்றும, இரண்டுமாத்திரையுள்ளது குருவென்றும், மூன்றுமாத்திரையுள்ளது புளுதமென்றும், அரைமாத்திரையுள்ளது த்ருதமென்றும, துர்தார்த்தம் அனுவென்றும் சொல்லப்படும.

2. மார்க்கம்.

தக்ஷிணம்-வார்த்திகம்-ஸித்திரம்-சித்திரதாம்-சித்திரதமம் அதிசித்திரம யென்று மார்க்கம் ஆறுவிதத்துருவத்திற்கே அதிசித்திரமென்றுபெயர், தக்ஷிணமார்க்கத்தில் எட்டுமாத்திரைகளுளது ஒருகளையெனப்படும, வார்த்திகம நாலுமாத்திரைகளுளது சித்திரத்தில் இரண்டுமாத்திரை, சித்ரதரத்தில் ஒருமாத்திரை, சித்திரதமத்தில் அரைமாத்திரை அதிசித்தரத்தில அனுத்ருதமே ஒருகளையெனப்படும,

3. கிரியை.

மார்க்கக்கிரியை தேஸ்யக்கிரியையென்று இரண்டுவிதங்கள்,

4. அங்கம்.

தாளத்தின்கணக்கு-குறி அடையாளம்-ஸமிக்ஞை-அங்கமெனப்படும, தாளம அநேக அவயவங்களாக பாகித்திருக்கிறது

[illegible]